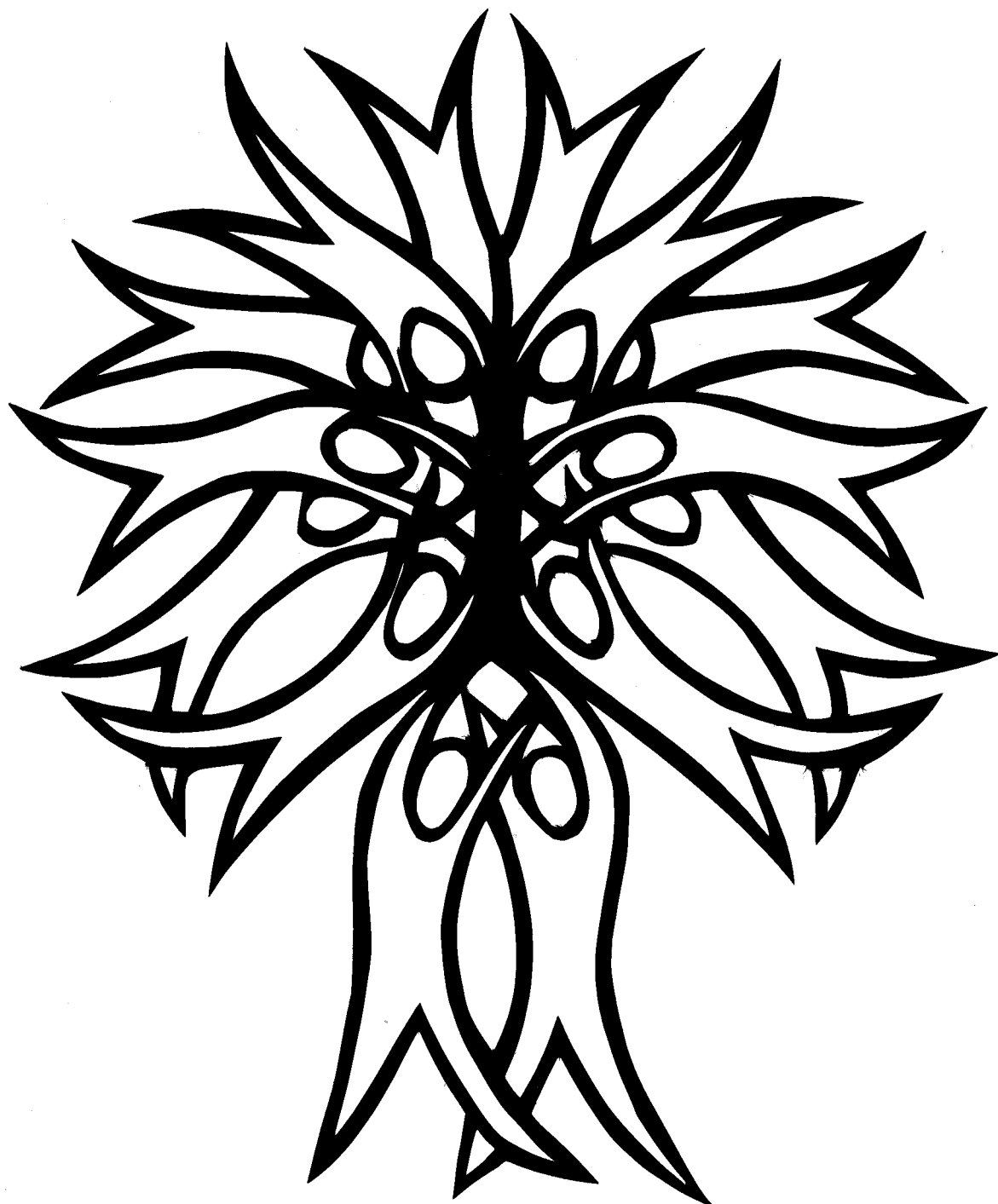
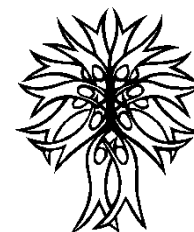


# INDHOLDSPLAN - GYLLING EFTERSKOLE

## SKOLEÅRET 2022/2023





# INDHOLDSFORTEGNELSE

<b>GYLLING EFTERSKOLES VÆRDIGRUNDLAG .....</b>	<b>4</b>
<b>LIVSOPLYSNING, FOLKELIG OPLYSNING OG DEMOKRATISK DANNELSE .....</b>	<b>5</b>
<b>SKEMA FOR SKOLEÅRET 2223 .....</b>	<b>6</b>
<b>VALGFAG I SKOLEÅRET 2223.....</b>	<b>7</b>
<b>UNDERVISNING – OBLIGATORISK .....</b>	<b>8</b>
Atletikdag.....	8
Billedkunst .....	8
Biologi .....	9
Brobygning og praktik.....	9
Dansk .....	10
Engelsk.....	11
Fortælletime/debatte .....	11
Fysik/kemi.....	12
Fælles idræt .....	13
Geografi .....	13
Historie .....	14
Kristendomskundskab .....	15
Lær din computer at kende og PC-update.....	15
Matematik .....	16
Morgenløb .....	17
Morgensang.....	17
Opstartsdage .....	17
OSO-opgave .....	18
Projekt GE .....	19
Samfundsfag .....	19
Sangtime .....	20
Skolerejse.....	21
Tema-10.....	21
<b>UNDERVISNING – VALGFAG.....</b>	<b>24</b>
Badminton .....	24
Begynderfitness .....	24
Billedkunst .....	25
Bordtennis .....	25
Dans/dance fitness .....	26
Drama .....	26
Fodbold .....	27
Forfatterværksted.....	28
Grafik og medier .....	28
Håndbold .....	29
Idræt på tværs .....	29
Keramik.....	30
Klatring.....	30
Kodning og programmering.....	31
Kreativt værksted .....	31
Krop og Træning og Kondition .....	31

Metal .....	32
Motion, løb og fitness for begyndere .....	33
Musik .....	33
Outdoor .....	34
Projekt GE, skuespil, musik, dans, medier og grafik .....	34
Psykologi .....	34
Puls og Styrke .....	35
Revy .....	35
Smykker .....	36
Springgymnastik og begynderspring .....	36
Strategispil .....	37
Teknisk Tegning .....	37
Træ .....	38
Volleyball .....	38
Walk'n talk .....	39
Yoga .....	39
§17 Uddannelse: Arbejdsmiljø og sikkerhed ved svejsning og termisk skæring .....	40
<b>SAMVÆR OG SOCIALE AKTIVITETER .....</b>	<b>41</b>
Afslutningsdagene .....	41
Aktivitetsweekender .....	41
Bliveweekender .....	42
Gammel elevdag .....	42
Juleafslutning .....	43
Kontaktlærer .....	43
Musikfestival .....	43
Måltider .....	44
Rengøring .....	44
Sommerstævne .....	45
Skoletur .....	45

# GYLLING EFTERSKOLES VÆRDIGRUNDLAG

På Gylling Efterskole mener vi, at skolens undervisning og hele dagligdag bygger på åndsfrihed, ligeværd og demokrati.

Gylling Efterskole er en ordblindeefterskole, som udelukkende optager normalt begavede elever med specifikke indlæringsvanskeligheder i dansk.

Skolen drives med et pædagogisk sigte, hvor anerkendelse af den enkelte elevs evner og udviklingsmuligheder fungerer som øjenåbner for deres egne kvaliteter og potentialer, således at eleverne kan udvikle sig maksimalt både fagligt, menneskeligt og socialt, så de får mulighed for at komme videre i livet herunder i uddannelsessystemet.

Gylling Efterskoles praksis bygger på en overbevisning om, at alle har et læringspotentiale.

Eleverne mødes med anerkendelse og ligeværd og et krav om at fordybe sig og tage ansvar for deres egen udvikling. Denne praksis udmønter sig i en særligt tilrettelagt undervisning på niveaudelte hold med få elever på holdet. Holdene inddeles på baggrund af forskellige tests.

Skolens værdigrundlag hviler på et positivt menneskesyn og et forpligtende fællesskab.

- Gennem succesoplevelser og anerkendelse i såvel boglige, kreative, musiske som praktiske fag får eleven mulighed for at øge sit selvværd. Derigennem får eleven øget motivationen for at udvikle sig fagligt og indgå i et forpligtende fællesskab.
- Vi ønsker at udvikle eleverne til selvstændige mennesker med et positivt livssyn. Det tilstræbes gennem faglig dygtiggørelse kombineret med et godt ligeværdigt samvær med kammerater og undervisere/personale.
- I al samvær og undervisning lægger vi vægt på det ligeværdige møde og den ligeværdige samtale, da vi på Gylling Efterskole er af den overbevisning, at denne interaktion giver eleverne mulighed for gode læringsprocesser i deres faglige, sociale, personlige og demokratiske udvikling.
- Vi tror på, at den almindelige efterskoledag med samvær, undervisning, fællessang, morgensang, fadervor, fortælling og humor giver gode grundlæggende værdier og kompetencer for elevernes livsduelighed.
- Vi er af den opfattelse, at specifikke indlæringsvanskeligheder ikke bør begrænse elevernes læringsmuligheder. I de boglige fag inddeler vi derfor eleverne på niveaudelte hold, hvor vi bl.a. benytter os af IT-kompenserende undervisning. Formålet er at sikre, at eleven får mest muligt ud af undervisningen, således at eleven har mulighed for senere at gennemføre en uddannelse, der svarer til vedkommendes intelligens og motivation.

## LIVSOPLYSNING, FOLKELIG OPLYSNING OG DEMOKRATISK DANNEELSE

På Gylling Efterskole mener vi, at skolens undervisning og hele dagligliv må bygge på åndsfrihed, ligeværd og demokrati.

På Gylling Efterskole mener vi, at eleverne skal opdage menneskelivets betydning via en folkelig oplysning, livsoplysning. Gennem undervisning og samvær lærer eleverne at give udtryk, afprøve, eksperimentere, udvikle og formgive egne eksistentielle sammenhænge og fælles menneskelige vilkår.

På Gylling Efterskole mener vi, at målet for livsoplysning er at opnå glæden ved at modtage anerkendelse fra andre og en ukontrolleret trang til selv at give anerkendelse.

Anerkendelse skaber lysten til at forstå sig selv og verden, til at foretrække fællesskabet, hvor den enkelte må have den maksimale grad af frihed, der lader sig forene med samme grad af frihed for andre.

Gylling Efterskole tror på, at den vigtigste form for relationer (interaktioner) er de situationer, hvor mennesker handler med det bevidste formål at fremkalde reaktioner hos andre, eller som svar på andres handling (ingen arbejder alene).

Gylling Efterskole tror på, at mennesket er reflekterende, selvstændigt og handlende, at det pædagogiske møde består af individuelle mennesker med hensyn til indsigt og indflydelse, men lige i rettigheden til at deltage i samtalen.

Gylling Efterskole mener, at "det gode liv" tager sit udgangspunkt i dialogen omkring menneskets historiske og kulturelle praksis.

Gylling Efterskole tror på, at al demokratisk dannelse bygger på anerkendelsens forudsætninger: ligeværd, tolerance, omgængelighed, indlevelse og understøttende nærvær, hvor eleverne udviser medborgerskab.

## SKEMA FOR SKOLEÅRET 2223

	MANDAG	TIRSDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG
8:00	Morgensaml.	7:00 Morgenløb	Morgensaml.	7:00 Morgenløb	Morgensaml.
8:20	Morgensang	8:00 Morgenmad	Morgensang	8:00 Morgenmad	Morgensang
08:30 - 09:45	891 Eng 892 Eng 893 Fysik/kemi 894 Fysik/kemi 895 O-fag 10-1 - Tysk 10-2 - Tysk 10-3 - Tysk Studietid 10-C	Matematik	Dansk/ matematik	Dansk	Matematik
9:45	Rengøring af bo-område		Kontaktgr. møde	Rengøring af bo-område	
10:15	Formiddagspause				
10:45 - 12:15	Valgfag 1	Dansk	Fortælletime	891 O-fag 892 O-fag 893 Eng 894 Eng 895 Eng Fysik 10-1 Fysik 10-2 Studietid 10-B Eng 10-4 Eng 10-5	Valgfag 2
12:15	Middagspause				
13:15 - 14:30	891 Fysik/kemi 892 Fysik/kemi 893 Eng 894 Eng 895 Eng Eng 10-4 Eng 10-5 Tema 10	Tysk 8/9-1 Tysk 8/9-2 Tysk 8/9-3 Tysk 8/9-4 Eng 10-1 Eng 10-2 Eng 10-3 Fysik 10-4 Fysik 10-5 Studietid 10-A	Rengøring 13:00 - 14:15  Rengøringstjek 14:15 - 14:30	891 Eng 892 Eng 893 O-fag 894 O-fag 895 Fysik/kemi Eng 10-1 Eng 10-2 Eng 10-3 Tema 10	Dansk
14:30	Eftermiddagspause				
15:00 - 16:30	Dansk	Valgfag 2	Fællesidræt	Valgfag 1	Sang til 15.45

O-fag = orienteringsfag: Biologi, Geografi, Samfundsfag, Kristendom

# VALGFAG I SKOLEÅRET 2223

	VALGFAG 1 (MANDAG/TORS DAG)	VALGFAG 2 (TIRSDAG/FREDAG)
<b>1. PERIODE</b>	Metal/svejsekursus Kreativt værksted Walk n' talk Spring Volley Træ Motion, løb og fitness for beg. Kodning og programmering	Metal Fodbold Keramik Klatring Musik Billedkunst 8. kl. prøvefag Badminton Puls og styrke Yoga
<b>2. PERIODE</b>	Kreativt værksted Metal Spring Fodbold Drama Træ Forfatterværksted Idræt på tværs	Metal Keramik Billedkunst 8.kl. prøvefag Musik Håndbold Grafik og medier Dans Yoga Puls og styrke
<b>3. PERIODE</b>	KoToK Metal Strategispil Håndbold Volley Smykker Klatring Billedkunst Keramik	Idræt på tværs Teknisk tegning Kreativt værksted Træ Musical Musicaldans Musicalmusik Medier/grafik Yoga
<b>4. PERIODE</b>	Fodbold Outdoor Begynder-fitness Metal Keramik Bordtennis Psykologi Begynderspring	Humørhjørnet Metal Musik Billedkunst Træ Puls og Styrke Volleyball Revy Badminton

# UNDERVISNING – OBLIGATORISK

## Atletikdag

Signalement: Skolen afholder hvert år en atletikdag på Odder Stadion.

Disciplinerne er: Længde- og højdespring, spyd- og boldkast, kuglestød og tre forskellige løb (60/100/800 meter). Eleverne opnår atletikmærke alt efter præstation.

Rammer: Vi cykler ind til Odder Stadion, hvor eleverne bliver delt ud på fem hold med ca. 25 på hvert. Alle holdene roterer mellem de forskellige discipliner.

Formål/mål: Formålet med idrætsdagen er, at eleverne oplever en lyst og glæde ved at dyrke atletik og styrke fællesskabet og sammenholdet.

Ud fra anerkendelse af elevens aktuelle faglige og personlige niveau sigtes der mod, at eleven når gældende Fælles Mål for faget idræt:

<https://emu.dk/grundskole/idraet/faghaefte-faelles-maal-laeseplan-og-vejledning?b=t5-t18>

## Billedkunst

Signalement: På Gylling Efterskole er billedkunst det valgfag, som vores 8. classes elever skal til valgfagsprøve i.

I faget arbejder vi med et fælles tema, som tager udgangspunkt i nogle bestemt udtryksformer som fx i maleri, tegning, foto eller collage. Ved hjælp af skitsetegning, planlægning og anvendelse af teknikker samt teorier vil eleven kunne opnå tilfredsstillende billeder. Som oftest afslutter vi forløbet med en fælles udstilling, da det er en vigtig proces at lære at kommunikere via det personlige udtryk. Kun fantasien sætter grænsen, og der er mange muligheder for at udfolde sine kreative evner her.

Rammen: Faget tilbydes i valgfagsperiode 1 og 2, og der er 4 undervisnings lektioner pr uge. Der undervises i mindre hold af maks. 16 elever. Billedkunst er obligatorisk for alle vores 8. classes elever og er for dem et eksamensfag. Hvis der er plads på holdet, er andre klassetrin også velkomne til at vælge faget, men vil ikke skulle til eksamen.

Formål: Formålet med undervisningen i billedkunst er, at eleverne, gennem undersøgelser og erfaringer med materialer samt i arbejdet med plane, rummelige og elektroniske billeder, tilegner sig viden, forudsætninger og indsigt, der giver lyst til at udtrykke sig i og med billeder. De skal blive i stand til at se og sans på en rig og nuanceret måde og at bruge og forstå billedsprog som et personligt meddelelses- og udtryksmiddel.

Mål: Eleverne skal i faget billedkunst udvikle kompetencer til at opleve, producere og analysere billeder. Eleverne skal blive i stand til at iagttage, reflektere og bruge billedsprog som kommunikations- og udtryksmiddel. Faget billedkunst forbereder eleverne til deltagelse i de visuelle kulturer, der omgiver dem. Elevernes stigende brug af digitale billedmedier aktualiserer behovet for almene kompetencer i at kunne kode og afkode visuelle udtryk. Ud fra anerkendelse af elevens aktuelle faglige og personlige niveau sigtes der mod, at



eleven når gældende Fælles Mål for faget: [https://emu.dk/sites/default/files/2020-10/GSK\\_F%C3%A6llesM%C3%A5l\\_Billedkunst\\_valgfag.pdf](https://emu.dk/sites/default/files/2020-10/GSK_F%C3%A6llesM%C3%A5l_Billedkunst_valgfag.pdf)

## **Biologi**

**Signalement:** Skolens geografiske placering nær skov og strand, samt vores gode naturfagslokaler giver faget biologi unikke vilkår. I undervisningen tages der hensyn til elevernes faglige forudsætninger, og undervisningen tilrettelægges, så alle får udbytte af den. Faget er en del af den samlet undervisning i naturfag.

**Rammer:** 8. og 9. klasseeleverne er inddelt på hold af en størrelse på 10-16 elever. 8. og 9. årgang blandes oftest på holdene. Der er undervisning i 2 lektioner om ugen i en periode af året på ca. 4-6 uger. Derudover er en del af undervisningen samlet i naturfagsdage og en naturfagsuge med fagene; biologi, geografi, fysik/kemi.

**IT:** Der bruges IT til relevante formål, samt oplæsningsprogrammer ved tilegnelse af teoretisk viden.

**Formål:** Formålet for biologi er at give eleverne viden om og lyst til at fordybe sig i faget.

**Mål:** Ud fra anerkendelse af elevens aktuelle faglige og personlige niveau sigtes der mod, at eleven når gældende Fælles Mål for faget biologi:  
<https://emu.dk/grundskole/biologi/faghaefte-faelles-mal-laeseplan-og-vejledning>

## **Brobygning og praktik**

**Brobygning 10. klasse**

**Signalement:** Brobygning er en periode, hvor elever i 9. og 10. klasse deltager i et undervisnings- og vejledningsforløb på en lokal ungdomsuddannelse.

Der kan vælges brobygningsforløb på erhvervsuddannelser og gymnasiale uddannelser.

**Rammer:** Brobygning i 10.kl. er obligatorisk og foregår over én uge i efteråret, hvor eleven besøger to forskellige ungdomsuddannelser.

**Brobygning i 9 kl.**

Elever som i 9. klasse er uafklarede omkring deres uddannelsesvalg, kan vælge at deltage i en uges brobygning på samme måde som 10. kl. eleverne.

**Individuel praktik 8. og 9. klasse**

**Signalement:** Eleverne i 8. kl. skal i praktik, mens eleverne i 9. kl. selv kan vælge mellem praktik eller brobygning, jf. ovenstående.

Ved praktik forstås, at eleverne får mulighed for som gæster at komme ud i erhvervslivet og ved selvsyn sætte sig ind i forholdene på en arbejdsplads.

I praktikperioden er den almindelige undervisning aflyst.

Vejleder hjælper med at finde praktikpladser til eleverne ud fra deres egne ønsker.

Praktikken varer én uge og eleverne skal bo på skolen imens.

Rammer: Praktikugen ligger i efteråret.

Formål: At eleven får mulighed for:

- At deltage i den daglige arbejdsgang på en given arbejdsplads.
- At stifte bekendtskab med de normer, der findes på den pågældende arbejdsplads.
- At opleve andre menneskers arbejde.
- At disse oplevelser er medvirkende til at eleven får udfordret, udvidet, ændret eller afklaret sine tanker omkring valg af uddannelse.
- Ud over den faste praktikuge kan der i løbet af året laves individuelle aftaler om praktik, hvis skolen og vejleder - sammen med eleven og forældrene - vurderer, at det er relevant for den unges valgproces ift. uddannelse/job.

### Dansk

Signalement: Undervisningen i dansk lægger vægt på at styrke elevens selvværd og lysten til indlæring. Desuden ønsker vi at efterleve Grundtvigs udsagn om at oplive eleven, før man oplyser, samt styrke elevens tolerance, tillid og ansvarlighed i et forpligtende fællesskab. Dansk er et dannelsesfag, hvor de grundlæggende kundskaber og færdigheder skal udvikles som en helhed gennem hele skoleåret både i faget dansk, og når dansk indgår i tværgående emner og problemstillinger. Undervisningen tager udgangspunkt i den enkelte elevs niveau, og der stræbes efter at differentiere, så den enkelte får specifikke udfordringer tilpasset dennes niveau.

Rammer: Umiddelbart efter skolestart tester vi elevernes faglige niveau og inddeler herefter eleverne på danskhold, som svarer til deres niveau. Undervisningens metoder og pædagogiske virkemidler målrettes efter, hvilke behov eleverne har for at modtage læring optimalt.

IT: Læse- og skriveteknologi er en central del af undervisningen. Læse- og skriveteknologien er med til at kompensere for de unges udfordringer med skriftsproget og støtter de unge i at udføre de opgaver, som de møder i undervisningen. Skolen installerer den nødvendige software til skolebrug.

Formål: Formålet med undervisningen i dansk er først og fremmest at give eleverne mulighed for at udvikle og styrke deres færdigheder og kundskaber. Det sker bl.a. ved at fremme elevernes oplevelse af sprog og kommunikation som en kilde til udvikling af personlig og kulturel identitet, der bygger på æstetisk, etisk og historisk forståelse. Undervisningen skal fremme elevernes lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Eleverne skal styrke deres bevidsthed om sproget og udvikle en åben og analytisk indstilling til deres egen tids og andre perioders udtryksformer. De skal opnå udtryks- og læseglæde og kvalificere deres indlevelse og indsigt i litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation. Eleverne skal ligeledes stifte bekendtskab med de skandinaviske sprog og det nordiske kulturfællesskab.

**Mål:** Ud fra anerkendelse af elevens aktuelle faglige og personlige niveau sigtes der mod, at eleven når gældende Fælles Mål for faget: <https://emu.dk/grundskole/dansk/faghaefte-faelles-maal-laeseplan-og-vejledning?b=t5-t8>

### **Engelsk**

**Signalement:** Undervisningen i engelsk lægger vægt på at styrke elevernes selvværd og lysten til indlæring. Der tages udgangspunkt i den enkelte elevs faglige niveau, og undervisningen målrettes efter, hvilke behov eleverne har for at modtage læring optimalt.

**Rammer:** Umiddelbart efter skolestart tester vi elevernes faglige niveau og inddeler herefter eleverne på engelskhold, som svarer til deres niveau. Der undervises fire lektioner om ugen. Holdstørrelserne varierer, så de elever, der har flest faglige udfordringer, findes på de mindste hold.

**IT:** Det, der især kendetegner undervisningen i engelsk på Gylling Efterskole er i høj grad, at IT er en velintegreret part i den daglige undervisning. På grund af elevernes vanskeligheder med at læse og skrive sproget benytter vi os af digitale tekster og læse-skriveteknologi.

**Formål:** Formålet med undervisningen er, at eleven tilegner sig færdigheder i at forstå, tale og skrive engelsk. Undervisningen skal øge elevernes mulighed for at orientere sig om levevilkårene og kulturen i engelsksprogede lande, så de opnår et bedre grundlag for mellemfolkelig forståelse.

Derudover skal undervisningen medvirke til, at eleverne bevarer lysten til at anvende sproget, og at de får interesse for at dygtiggøre sig yderligere heri.

**Mål:** Ud fra anerkendelse af elevens aktuelle faglige og personlige niveau sigtes der mod, at eleven når gældende Fælles Mål for faget: <https://emu.dk/grundskole/engelsk/faghaefte-faelles-maal-laeseplan-og-vejledning?b=t5-t13>

### **Fortælletime/debattime**

**Signalement:** Gennem fortælling formidles livsoplysning, idet der bl.a. tages udgangspunkt i religion, historie/egnshistorie, nordisk og græsk mytologi, litteratur, sang, musik, skolens idégrundlag, elevernes oplevelser og emner fra skolehverdagen her og nu. Lektionerne afsluttes evt. med debat og kan også have elever som fortællere.

**Rammer:** 2 ugentlige lektioner for alle elever.

**Formål:** At glædes ved fællesskabet omkring fortællingen. Gennem fortælling ønskes det at give eleverne en oplevelse af og forståelse for deres eget liv og verdenen omkring dem, deres egne eksistentielle sammenhænge og fælles menneskelige vilkår, idet etik og mennesketyper – livsfilosofi ses i et historisk kulturelt perspektiv, hvor der relateres til Gylling Efterskoles værdigrundlag og dét, vi forstår ved

livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse belyst gennem bl.a. litteratur, musik og hverdagens oplevelser.

Vi ønsker at sætte "det gode liv" til debat.

## **Fysik/kemi**

**Signalement:** I fysik/kemi-undervisningen på Gylling Efterskole vægtes forsøg og eksperimentelt undersøgende arbejde højt. Undervisningen skal være med til at pirre elevernes nysgerrighed over for den omverden, de lever i. Undervisningen skal give eleverne mulighed for til stadighed at undre sig samt stille spørgsmål og søge svar for at opnå en større forståelse af deres omgivelser.

Der lægges vægt på, at eleverne får en forståelse af, at fysik/kemi ikke blot er et skolefag, men er en del af den verden, de lever i – således, at mange problemstillinger kan belyses ud fra en videnskabelig tilgang.

Det er vigtigt, at eleverne opnår en tryghed i at opstille hypoteser, planlægge og udføre forsøg samt blive i stand til at kunne konkludere på de resultater og iagttagelser, de gør. Vores mål er, at dette sammen med teoretiske gennemgange kan være med til at give eleverne en faglig ballast, så de kan deltage i og tage stilling til debatter, der berører deres egen hverdag og vores fælles verden.

Som udgangspunkt tager undervisningen afsæt i den forhåndsviden, eleverne har med sig. Det betyder, at undervisningen foregår på forskellige niveauer, så den enkelte elev udfordres på sit eget aktuelle niveau.

**Rammer:** Undervisningen i fysik/kemi er obligatorisk for 8. og 9. klasse og valgfrit for 10 klasse. Alle elever har fysik/kemi en gang om ugen. 8. og 9. klasseeleverne har, ud over den ugentlige undervisning, også naturfagsdage og en naturfaglig temauge, hvor der er fokus på alle de 3 naturfag: fysik/kemi, biologi og geografi.

Undervisningen foregår i skolens naturvidenskabelige eksperimentarium.

**IT:** Computeren bruges aktivt som værktøj i undervisningen.

Det materiale, der skal læses, gives digitalt eller via links til hjemmesider, så eleverne har mulighed for at få oplæsningsprogrammet til at læse højt.

Desuden opfordres eleverne til at bruge digitalkamera / mobiltelefon til at dokumentere deres eksperimentelle arbejde.

Til understøttelse af undervisningen bruges interaktive tavler.

**Formål:** Formålet med undervisningen i fysik/kemi er, at eleverne tilegner sig viden og indsigt om fysiske og kemiske forhold. Undervisningen skal medvirke til udvikling af naturvidenskabelige arbejdsmetoder og udtryksformer hos den enkelte elev med henblik på at øge elevernes viden om og forståelse af den verden, de selv er en del af.

**Mål:** Ud fra anerkendelse af elevens aktuelle faglige og personlige niveau sigtes der mod, at eleven når de gældende Fælles Mål for faget:

<https://emu.dk/grundskole/fysikkemi/faghaefte-faelles-maal-laeseplan-og-vejledning?b=t5-t181>

## **Fælles idræt**

Signalement: Fælles idræt – gymnastik:

I halvdelen af skoleåret arbejder vi hen imod gymnastikopvisningen. I undervisningen arbejdes der bl.a. med grundtræning, rytme og styrketræning samt de serier, der kommer til at indgå i opvisningen. Vi arbejder med ind- og udmarch, fællesserier og drenge- og pigeserier.

Fælles idræt – idræt:

I halvdelen af skoleåret varierer undervisningen fra gang til gang. Indholdet i undervisningen kan f.eks. være cykel- eller løbeture i forskelligt terræn og forskellige spil og lege – gamle som nye.

Undervisningen i fælles idræt skal motivere eleverne for fysisk aktivitet og styrke både fysiske, sociale og psykiske kompetencer hos den enkelte.

Det centrale i begge fagets perioder er, at eleverne får nogle fælles oplevelser, som skaber sammenhold og styrker fællesskabet – også ud over selve undervisningen.

Rammer: Faget er obligatorisk hele året for alle elever. Vi har to samlede lektioner om ugen á 45 minutter. Indholdsmæssigt er faget delt i to dele; gymnastik og idræt.

I forbindelse med gymnastikopvisningen bruger vi, ud over den ugentlige undervisning, valgfagstimer + hele dage på at forberede os til opvisningen.

I idrætsundervisningen indgår også en atletikdag i efteråret.

Formål: Formålet for undervisning i fælles idræt er, at eleverne oplever glæde ved at udøve idræt i et forpligtende samarbejde og fællesskab med andre.

Mål: Målet for fællesidræt er:

- At eleverne opnår glæde ved at bevæge sig til musik sammen med andre.
- At det personlige udtryk styrkes i samspillet med hele holdet.
- At eleverne forstår betydningen af egen indsats i forhold til det fælles resultat.
- At fælles oplevelser skaber sammenhold også ud over undervisningen.

Ud fra anerkendelse af elevens aktuelle faglige og personlige niveau sigtes der mod, at eleven når de Fælles Mål for især faget idræt: <https://emu.dk/grundskole/idraet/faghaefte-faelles-maal-laeseplan-og-vejledning?b=t5-t18>

## **Geografi**

Signalement: Geografiundervisningen på Gylling Efterskole tage udgangspunkt i elevernes omverden, relevante problemstillinger samt den viden og de erfaringer eleverne kommer med.

Undervisningen skal være med til at pirre elevernes nysgerrighed over for den omverden,

de lever i. Der lægges vægt på at styrke elevernes selvværd og tro på egne evner således at lysten til indlæring forbedres.

- Rammer:** Eleverne placeres på 5 hold – 8. og 9. klasser er oftest blandede. Holdene er ikke niveaudelte. Undervisningen foregår periodevis. Eleverne har, ud over den periodevise undervisning, en naturfaglig temauge – i alt 6 dage med fokus på fysik/kemi, biologi og geografi.
- Formål:** Formålet med undervisningen i geografi er, at eleverne tilegner sig viden om og forståelse af de naturgivne og kulturskabte forudsætninger for levevilkår i Danmark og i andre lande samt samfundenes udnyttelse af naturgrundlag og ressourcer. Undervisningen skal bygge på elevernes egne iagttagelser, oplevelser og undersøgelser og på geografiske kilder, så de udvikler interesse for selv at udbygge deres viden om omverdenen. Undervisningen skal fremme elevernes forståelse af fremmede kulturer og give dem mulighed for at udvikle engagement, selvstændig stillingtagen til og ansvarlighed over for problemer vedrørende udnyttelse af naturgrundlag, ressourcer og den kulturskabte omverden og konsekvenserne for miljø og levevilkår.
- Mål:** Ud fra anerkendelse af elevens aktuelle faglige og personlige niveau sigtes der mod, at eleven når de gældende Fælles Mål for faget:  
<https://emu.dk/grundskole/geografi/faghaefte-faelles-maal-laeseplan-og-vejledning?b=t5-t29>

## **Historie**

- Signalement:** Der afholdes ikke udtræksprøve i faget. I stedet foretages der samlæsning med fagene fysik/kemi, samfundsfag, dansk, kristendom, ”ved dagens begyndelse”, ”fortælltimer” og ”sangtimer”. Der foretages en selvevaluering, der erstatter prøven. Se evt.  
<http://www.skolestyrelsen.dk/frie%20skoler/provefriskoler%20i%20historie%20og%20kristendom.aspx>
- Undervisningen varetages i de nævnte fag for skolens 8. og 9. klasser. I hvert skoleår indsendes dokumentation for, at undervisningen i historie leder frem mod slutmålene for faget. Elevens standpunkt indgår i skolens selvevalueringsmodel (skoleudtalelsen).
- Rammer:** Relevante temaer, fra folkeskolens historiekanon fra 7.-9. klasse, indgår i undervisningen i fysik/kemi, samfundsfag, dansk, kristendom. Herudover også i:  
”Ved dagens begyndelse” bliver der set dagens nyheder og indlæggene bliver derefter diskuteret og bl.a. sat ind i et historisk perspektiv.  
”Sangtimerne” vil der bl.a. blive sunget sange og salmer med historisk indhold. Undervejs bliver der holdt oplæg om sangenes og salmernes historiske kontekst.  
”Fortælltimer” bliver der undervist i Grundtvig og hans samtid samt Gylling- og omegns lokalhistorie. Herunder bl.a. om det historiske indhold vedrørende egnens tre herregårde, Gyllingnæs, Dybvad og Aakjær.

IT: IT indgår som en central del af undervisningen i faget. Bl.a. bruges oplæsningsfunktionen ved tilegnelse af teoretisk viden.

Formål: I alle de, med historie, samlæste fag indgår fagets centrale kundskabs- og færdighedsområder:

- Udviklings- og sammenhængsforståelse
- Kronologisk overblik
- Fortolkning og formidling

Mål: Ud fra anerkendelse af elevens aktuelle faglige og personlige niveau, sigtes der mod, at eleven når de gældende slutmål for faget: <https://emu.dk/grundskole/historie/faghaefte-faelles-maal-laeseplan-og-vejledning?b=t5-t12>

### **Kristendomskundskab**

Signalement: I kristendomskundskab tilstræber vi at nå omkring de 4 centrale kundskabs- og færdighedsområder: Livsfilosofi og etik, bibelske fortællinger, kristendommen og dens forskellige udtryk i historisk og nutidig sammenhæng, ikke-kristne religioner og andre livsopfattelser.

Vi tager udgangspunkt i elevernes erfaringer og oplevelser og inddrager disse i samtalen om det faglige stof. Samtalen vil forme sig som en fri meningsudveksling, og frem for alt er eleven stillet frit i trosspørgsmålet.

Rammer: Eleverne placeres på 5 hold – 8. og 9. klasser er oftest blandede. Holdene er ikke niveaudelte. Undervisningen foregår periodevis. Eleverne har, ud over den periodevise undervisning, en kulturfaglig temauge – i alt 6 dage med fokus på kristendom og samfundsfag.

IT: Vi anvender IT og andre medier i undervisningen i det omfang, det falder naturligt.

Formål: Formålet er bl.a. at styrke elevernes indsigt i kristendommen samt andre religioner og livsopfattelser, som de kommer til udtryk i Danmark og resten af verden, samt at den religiøse dimension har betydning for livsopfattelsen hos det enkelte menneske og dets forhold til andre.

Mål: Ud fra anerkendelse af elevens aktuelle faglige og personlige niveau sigtes der mod, at eleven når de gældende Fælles Mål for faget: <https://emu.dk/grundskole/kristendomskundskab/faghaefte-faelles-maal-laeseplan-og-vejledning?b=t5-t10>

### **Lær din computer at kende og PC-update**

Signalement: 'Lær din computer at kende' og 'PC-update' er tilrettelagt af IT-gruppen. Her får elever og lærere en indførelse i både læse- og skriveteknologi, almindelig vedligeholdelse af PC/Mac

samt håndtering af mapper og filer. Eleverne guides også i at opdatere computere og software.

- Rammer:** Alle elever og lærere deltager i 'Lær din computer at kende'.  
Tidsrammen er 2\* 3 timer fordelt på to dage i efteråret.  
Alle elever, dansklærere samt IT-gruppen deltager i PC-update.  
Tidsrammen er 2\*1,5 time
- Formål:** Formålet er dels at gøre eleverne fortrolige med deres PC/Mac som arbejdsredskab - både som værende elev på Gylling Efterskole, men også som brugere i et fortsat studieliv -, og dels at skabe et fælles udgangspunkt for både elever og lærere i undervisningen.
- Mål:** Målet er, at elever og lærere skaber et overblik over deres computers muligheder hhv. som ordblind og som ordblinde undervisere, at man opnår fortrolighed ved at anvende forskellige IT-værktøjer, forstår hvad der menes med 'Skyen', kan oprette og anvende mappestruktur og filhåndtering, og opnår indsigt i læse- og skriveteknologiens funktioner.

## **Matematik**

- Signalement:** Idet vi tager udgangspunkt i den enkelte elev og elevens standpunkt i og indgang til læring af matematik, niveaudeler vi eleverne ud fra en test i begyndelsen af skoleåret. På de enkelte niveauer underviser vi derefter eleverne på den måde og med det udgangspunkt, der vil give den enkelte elev den bedste mulighed for yderligere udvikling og læring i faget.
- Rammer:** Matematik er et gennemgående fag hele året med 5 ugentlige lektioner med 10-18 elever pr. lærer alt efter niveau.
- IT:** IT er en integreret del af faget matematik på alle niveauer, det være sig i form af geometriprogrammer, CAS programmer, regneark, eller andre programmer og apps, der kan støtte indlæringen i den daglige undervisning samt ved aflevering af skriftlige opgaver. På Gylling Efterskole bruger elever, computeren ved udfærdigelse af Folkeskolens Afgangsprøver i matematik.
- Formål:** Formålet med undervisningen er, at eleverne udvikler matematiske kompetencer og opnår viden og kunnen således, at de bliver i stand til at begå sig hensigtsmæssigt i matematikrelaterede situationer vedrørende dagligliv, samfundsliv og naturforhold. Undervisningen tilrettelægges, så eleverne selvstændigt og gennem dialog og samarbejde med andre kan erfare, at arbejdet med matematik fordrer og fremmer kreativ virksomhed, og at matematik rummer redskaber til problemløsning, argumentation og kommunikation. Undervisningen skal medvirke til, at eleverne oplever og erkender matematikkens rolle i en kulturel og samfundsmæssig sammenhæng, og at eleverne kan forholde sig vurderende til matematikkens anvendelse med henblik på at tage ansvar og øve indflydelse i et demokratisk fællesskab.



Mål: Ud fra anerkendelse af elevens aktuelle faglige og personlige niveau sigtes der mod, at eleven når de gældende Fælles Mål for faget:  
<https://emu.dk/grundskole/matematik/faghaefte-faelles-maal-laeseplan-og-vejledning?b=t5-t9>

### **Morgenløb**

Signalement: Morgenløb afvikles to gange ugentligt gennem hele året. Eleverne løber ruter i byen, som er sikre og oplyste. Den valgte rute gennemløbes af eleverne. Efterfølgende omklædning og bad. I uge 1-5 afvikles morgenløbet som forberedende skitræning i skolens idrætshal.

Ramme: Tirsdag og torsdag gennem hele skoleåret fra kl. 7.00-8.00.

Formål/mål: At eleverne får motion, og oplever glæde ved at røre sig  
At eleverne oplever at deres fysiske formåen forbedres gennem skoleåret  
At eleverne oplever at løb kan gennemføres hele året igennem  
At eleverne får kendskab til og viden om de kropslige processer, som morgenløb styrker  
At eleverne via regelmæssig motion får bedre forudsætninger for mest mulig læring  
At eleverne oplever at undervisningsparathed fra morgenstunden er skærpet  
At eleverne i højere grad oplever en sammenhæng mellem at indtage den rigtige kost, og få tilstrækkeligt søvn og motion med det formål at fremme deres almene sundhedstilstand.

### **Morgensang**

Signalement: a) TV-Avis med efterfølgende debat:  
Alle elever samles for at se og høre TV-Avisen, som derefter danner grundlag for en debat/dialog omkring aktuelle emner.  
b) Morgensang/fadervor:  
Vi synger to sange fra DGI-Sangbogen og beder fadervor i fællesskab.

Rammer: Mandag, onsdag og fredag morgen fra kl. 08.00 til kl. 08.30 samles alle elever til fælles begyndelse på skoledagen.

Formål/mål: At styrke elevernes lytteevne, udvide deres viden omkring bl.a. samfundsfaglige emner – nationale og internationale – og styrke lysten til at tilegne sig ny viden.  
At træne elevernes evne til at give udtryk for egne holdninger og til sagligt at argumentere for disse med respekt for andres holdninger.  
At styrke elevernes sangglæde, bevare vores fælles historiske og nutidige sangskat og gennem fællessangen styrke fællesskabet.  
At styrke historisk og nutidig kulturtradition.

### **Opstartsdage**

Signalement: Opstartsdagene på Gylling Efterskole har både et fagligt og et socialt indhold. Det faglige indhold går ud på, at eleverne testes i dansk, matematik, engelsk og tysk, så de kan blive

inddelt på hold, der svarer til deres niveau. Derudover er starter vi også valgfagene op, så hurtigt som muligt. I de første uger vil eleverne også få den første introduktion til UU-vejledningen.

Det sociale indhold går ud på, at eleverne lærer hinanden og skolen bedre at kende gennem en række forskellige aktiviteter som f.eks. o-løb på skolens område, walk and talk til stranden, cykelture i nærområdet, atletiktræning, 'idræt for sjov', folkedans, speeddating og temadage.

**Rammer:** Der anvendes 7 dage. Aktiviteterne foregår på skolen og i skolens nærområde.

**Formål/mål:** De faglige mål i opstartsdagene er:

- at eleverne gennem forskellige tests i dansk, matematik, engelsk og tysk bliver inddelt på undervisningshold, der svarer til deres individuelle niveau.

De sociale mål i opstartsdagene er:

- at eleverne lærer hinanden og skolen bedre at kende, så de bliver trykke i deres nye omgivelser.
- at eleverne bliver udfordret på deres kreative, sociale og fysiske formåen ved at samarbejde om at løse forskellige opgaver.
- at opbygge og styrke sammenholdet og fællesskabet.

### **OSO-opgave**

**Signalement:** Som en del af undervisningen i 10. klasse skal eleverne udarbejde en obligatorisk opgave. Den obligatoriske selvvalgte opgave skal have sammenhæng med uddannelsesplanen, perspektivere elevens uddannelsesønsker og dermed pege frem mod den efterfølgende ungdomsuddannelse.

**Rammer:** Tidsfaktor: Der afsættes tid inden selve ugen til afklaring, materialeindsamling og lign. Eleverne har en uge til fremstilling af OSO-opgaven og en dag ugen efter til fremlæggelser. Antal elever: Alle 10. klasse elever skal lave en OSO-opgave. Der er tilknyttet et passende antal lærere, der fungerer som vejledere for de enkelte elever.

**Arbejdsform:** Arbejdet med den obligatoriske selvvalgte opgave er i princippet individuel, hvilket dog ikke forhindrer flere elever i at kunne arbejde sammen. Eleverne kan således aflevere en samlet opgave, hvis det fremgår, hvordan arbejdet har været fordelt imellem dem. Der skal afleveres et konkret produkt, og opgaven skal fremlægges for 2 lærere.

**Indhold:** I OSO ugen får eleverne mulighed for at arbejde med problemstillinger af samfundsfaglig, naturfaglig eller kulturel art. Problemstillingerne skal være aktuelle for deres eget erhvervs-

og uddannelsesvalg og relateret hertil.

**Evaluering:** Der laves en skriftlig udtalelse til eleverne, og hvis man ønsker det, kan man få karakter på afgangsbrevet.

**Info:** <https://www.retsinformation.dk/Forms/R0710.aspx?id=120596>

### **Projekt GE**

**Signalement:** Projekt GE er en fælles uge for hele skolen. I denne uge arbejder personale og elever ud fra et overordnet tema, der fastsættes allerede i efteråret. Nogle elever arbejder fx med 'performance', andre med 'kreativt udtryk', nogle arbejder i værkstederne, mens andre har fokus på medier og PR, street food osv – alt afhængig af, hvad det overordnede tema lægger op til.

**Rammer:** Selve Projekt GE afvikles i uge 12, men forberedelserne starter langt før.

**Formål:** Projekt GE baserer sig på den indbyrdes afhængighed af hinanden og den enkeltes deltagelse, og projektet har til formål at styrke fællesskab og ansvarsfølelse.

**Mål:** Målet for Projekt GE er, at eleverne, ud fra deres forudsætninger, oplever fordybelse i et område. Fokus er på fællesskab og samarbejde, og alle bidrager med hver deres kompetencer. Den enkelte elev vil opleve, hvordan man i kraft af samarbejdet og fællesskabet kan arbejde mod og bidrage til et fælles mål.

### **Samfundsfag**

**Signalement:** I samfundsfag arbejder vi frem mod, at eleverne skal forstå sig selv som en del af samfundet, som man både påvirkes af og selv kan påvirke. Undervisningen tager afsæt i både tekster, dokumentarfilm, billeder, nyhedsudsendelser m.m. hvilket danner grundlag for fælles diskussion om aktuelle og almenyldige temaer. Derudover arbejder vi frem mod, at eleverne skal til eksamen, hvis faget bliver udtrukket til sommer.

**Rammer:** Eleverne placeres på 5 hold – 8. og 9. klasser er oftest blandede. Holdene er ikke niveaudelte. Undervisningen foregår periodevis. Eleverne har, ud over den periodevise undervisning, en kulturfaglig temauge – i alt 6 dage med fokus på samfundsfag og kristendom.

**Formål:** Formålet med undervisningen i samfundsfag er, at eleverne udvikler lyst og evne til at forstå hverdagslivet i et samfundsmæssigt perspektiv og til aktiv medleven i et demokratisk samfund.

**Mål:** Det er målet, at eleverne kan anskue forskellige problemstillinger ud fra politiske, økonomiske og sociologiske perspektiver, og at de tre perspektiver ofte er gensidigt forbundne, samt at eleverne lærer at benytte sig af fagets metoder.

Ud fra anerkendelse af elevens aktuelle faglige og personlige niveau sigtes der mod, at eleven når de gældende Fælles Mål for faget:

<https://emu.dk/grundskole/samfundsfag/faghaefte-faelles-maal-laeseplan-og-vejledning?b=t5-t11>

### **Sangtime**

**Signalement:** Sangtiden på Gylling Efterskole er samvær baseret på fællesskabet gennem sang. Der undervises i simple sangtekniske færdigheder - såsom kanon og rytmik. Eleverne synger fortrinsvis danske sange af hensyn til læsbarhed, og sangene udvælges således, at der optræder rytmisk musik fra flere genrer og tidsperioder. Kendte og mindre kendte sange øves med henblik på at give eleverne en fællesskabsfølelse gennem sangen og kendskab til nogle af de mest fremtrædende danske komponister i moderne tid.

**Rammer:** Sangtiden foregår en gang om ugen. Ved sangtiden er alle eleverne, forstander og en lærer til stede. Sangtiden finder sted i skolens foredragssal, hvor sangene akkompagneres vha. enten flygel eller guitar – enkelte gange af skolens "husorkester" eller af elever.

**Formål:** Formålet er at give eleverne redskaber til at indgå i fællessang baseret på glæde ved sangens udtryk i fællesskabet. Eleverne skal rives med af stemningen og lære at udtrykke sig sammen med andre uafhængigt af disses baggrund og færdigheder. Gennem aktiviteter såsom quiz og forskellige sangformer skal eleverne opnå en bred forståelse af musikken og viden om dens opbygning.

**Mål:** I sangtiden tilstræbes det at nå flg. mål:

- at eleverne gennem sang og musik skal føle nærvær og fællesskab til hinanden
- at eleverne forstår vigtigheden af, at alle deltager med glæden ved sang og samvær
- at eleverne accepterer hinandens forskelligheder og kompetencer
- at eleverne stifter bekendtskab med de mest fremtrædende danske komponister
- at eleverne kan indgå i en musikalsk sammenhæng
- at eleverne lærer at forså musik som et udtryk for fællesskab
- At opbygge fællesskabsfølelsen ved at hele elevholdet synger sammen.
- At udvikle og styrke evnen og den umiddelbare glæde ved at synge og lytte til musik.
- Gennem sangen at fremme interessen for den folkelige fællessang og bevare og udbrede kendskabet til det bedste i den store danske sangskat og derigennem underbygge elevernes viden om dansk kultur.
- Ved analyse og fortælling omkring forfatteren uddybes forståelsen af sangenes indhold.
- At styrke evnen til forståelse af rim, rytmer og læsning.

## Skolerejse

**Signalement:** Skolen tager hvert år i uge 6 på en skolerejse til udlandet. Turen har i de sidste mange år været en skitur til Sverige eller Norge. Eleverne bor i hytter. Hver hytte har tilknyttet en til to kontaktlærere. Skolens køkken medbringer proviant til de enkelte hytter, og i hytterne sørger eleverne herefter selv for bespisningen. Hver formiddag er der skiundervisning, hvor eleverne er inddelt på hold efter niveau. Vi evaluerer dagligt niveauerne, så eleverne har mulighed for at avancere i løbet af ugen.

Om eftermiddagen er der frivilligt skiløb, men vi opfordrer eleverne til at komme ud på pisterne. Et par aftener/eftermiddage om ugen er der fællesarrangementer for alle eleverne, hvor vi blandt andet hører om sjove episoder fra bakken.

**Rammer:** Turen foregår fra søndag i uge 5 til fredag i uge 6. Vi rejser i bus. Ved ankomsten får elever og personale udleveret skiudstyr og liftkort til fem dages skiløb. Skiløbet foregår i hold af ca. 5-15 personer. Instruksen varetages af skolens personale.

**Formål:** Skolerejsens formål er primært at styrke fællesskabet og sammenholdet eleverne indbyrdes og elever og lærere imellem. Formålet er også at give eleverne oplevelser og udfordringer med skiløb samt at styrke deres sociale forståelse og ansvarsfølelse i forhold til at få dagligdagen i deres egen hytte til at fungere.

## Tema-10

**Signalement:** Tema 10 er et fag for alle elever i 10. klasse. Faget skal styrke den almene viden, dannelse og livsoplysning. Faget kan fx rumme områder som nyhedsstof, refleksion og debat, samfundsmæssige emner set i nutidigt lys og/eller med et historisk perspektiv, etiske dilemmaer, økonomi i ungdomsperspektiv og samarbejde i små grupper.

**Rammer:** Tema 10 forekommer 1 gang om ugen i 2 lektioner ad gangen. Ind imellem startes eller slutes med "Ugens kvarter", hvor enten lærer eller elev dykker ned i noget, man har på hjerte - alt fra nyhedsstof, værdier, til tanker om et specifikt emne. Desuden er der 6 temadage, hvor hele dagen sættes af til fordybelse, inspiration og tid til at blive klog på vores omverden. Holdstørrelser kan variere fra små grupper af 2-6 personer til 30 elever i plenum.

**IT:** IT bruges i det omfang, det er relevant. Der kan forekomme små opgaver, hvor der stilles krav om multimedie på pc'en samt fremlæggelse på storskærmsprojektor.

**Formål:** Formålet med undervisningen i Tema 10 er, at eleverne stifter bekendtskab med aldersrelevante samfundsrelaterede områder, hvor der her afsættes tid til at kunne fordybe sig, debattere og samarbejde i grupper om relevante emner. Eleverne skal have mulighed for at diskutere store livsspørgsmål samt tilegne sig viden om verden og livet omkring en. De har ind imellem også muligheden for at øve sig i at stå frem og præsentere deres gruppearbejde for en større forsamling. Eleverne skal styrkes mundtligt i deres

argumentationer omkring de valg, de foretager i fagene og i livet. Tema 10 er derfor et almen dannende fag, som giver mulighed for fordybelse, undren, diskussion og samarbejde.

Mål:

- At faget skal styrke den enkelte elevs individuelle dannelse.
- At faget skal styrke elevens demokratiske dannelse.
- At eleverne får et nuanceret billede af eget liv og verden omkring en.
- At eleverne får forståelse for forskellige synsvinkler på et givent emne.
- At eleverne kan finde modet til at mene noget.

**Tysk**

Signalement: Undervisningen i tysk bygger på lysten til at lære sprog og på styrkelse af elevernes sproglige selvtillid. I overensstemmelse med Fælles Mål arbejdes der, i tysk, ud fra følgende overordnede kompetencemål:

- Mundtlig kommunikation: Fokus på lytte- og talefærdigheder
- Skriftlig kommunikation: Fokus på elementære skrivefærdigheder
- Kultur og samfund: Fokus på viden om kultur og samfundsforhold øges.

Faget er ikke obligatorisk og eleverne kommer med vidt forskellige erfaringer med tyskfaget, så der tages, så vidt muligt, udgangspunkt i den enkelte elevs faglige niveau.

Rammer: Umiddelbart efter skolestart tester vi elevernes faglige niveau og inddeler herefter eleverne på tyskhold, som svarer til deres niveau. Der undervises to lektioner om ugen af 45 minutters varighed. Holdstørrelserne varierer, så de elever, der har flest faglige udfordringer, findes på mindre hold.

IT: På Gylling Efterskole er IT en velintegreret del af undervisningen, hvilket også er tilfældet i tysk. På grund af elevernes vanskeligheder med at læse og skrive sproget benytter vi os af digitale tekster og læse-skriveteknologi.

Formål: Formålet med undervisningen i tysk er at opbygge elevernes selvtillid som sprogbrugere og sætte dem i stand til at forstå og udtrykke sig på tysk. Undervisningen skal medvirke til, at eleverne udvikler lyst til at anvende sproget og dermed dygtiggøre sig heri. Der lægges stor vægt på kommunikative færdigheder i en tid, hvor sprog er vigtigt.

Mål: I henhold til fælles mål sigter undervisningen frem mod at:

- Eleven kan kommunikere på tysk mundtligt i et forståeligt og sammenhængende sprog
- Eleven kan kommunikere på tysk skriftligt i et forståeligt og sammenhængende sprog
- Eleven kan forstå og anvende forståelse for kultur

De Fælles Mål for tyskfaget i 9. og 10. kl. kan findes på følgende link:

[https://emu.dk/sites/default/files/2020-09/GSK\\_F%C3%A6llesM%C3%A5l\\_Tysk.pdf](https://emu.dk/sites/default/files/2020-09/GSK_F%C3%A6llesM%C3%A5l_Tysk.pdf)

# UNDERVISNING – VALGFAG

## **Badminton**

**Signalement:** Badmintonundervisningen på Gylling Efterskole er både for nybegyndere og øvede. Der undervises i tekniske færdigheder samt opvarmning, holdspil og brug af de gældende regler i spillet.

**Rammer:** Badminton er et valgfag med fire lektioner om ugen. Der er 20-22 elever og en lærer i faget.

**Formål:** Formålet for badminton er:

- at eleverne gennem oplevelser og erfaringer med badminton opnår færdigheder og kundskaber, der er med til at styrke deres almene og kropslige udvikling
- at eleverne bliver motiverede for og opnår glæde ved at udfolde sig fysisk
- at eleverne udvikler sig fysisk, psykisk og socialt

**Mål:** Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- anvende grundlæggende bevægelsesfærdigheder fra badminton
- anvende den teknik, taktik og de regler, der gælder for badminton
- udføre enkle former for opvarmning
- indgå i et forpligtende fællesskab i undervisningen
- forholde sig til fysiske og psykiske reaktioner, der opstår i med- og modspil samt i konkurrencer.

## **Begynderfitness**

**Signalement:** I begynderfitness tages der hensyn til elevernes fysiske forudsætninger, og der stiles mod, at alle kan være med.

**Rammer:** Der undervises på et hold af 15-30 elever i 4 lektioner om ugen. I faget tages der hensyn til den enkelte elevs forudsætninger, interesser og individuelle mål. Der undervises i fagets tekniske, taktiske, mentale og fysiske dimensioner. I undervisningen lægges der vægt på en høj grad af fysisk aktivitet. Undervisningen finder sted udendørs, i Multisalen, i dansesalen og i fitnesslokalet.

**Formål:** Formålet med undervisningen er, at eleverne oplever glæden ved, og forståelsen for vigtigheden af at holde sig i en god fysisk form, at eleverne oplever glæden ved samværet med andre og får gode fysiske og sociale oplevelser. Vi tror på at gode og varige motionsvaner starter med gode oplevelser med sig selv og andre.



**Mål:** Målet for undervisningen er at elevernes fysiske og psykiske tilstand forbedres gennem fysiske aktiviteter i et fællesskab. At eleverne oplever at deres fysiske tilstand og formåen i meget høj grad er afhængig af egen indsats.

### **Billedkunst**

**Signalement:** I Billedkunst arbejder vi, som udgangspunkt, med et fælles tema, som kan tage udgangspunkt i maleri, tegning, foto, collage eller andet kreativt. Som oftest afslutter vi med at lave en fælles udstilling, da det er en vigtig proces at lære at kommunikere via det personlige udtryk. Der er ikke forventning om, at du kan en hel masse på forhånd, vi øver os sammen og det vigtigste er, at alle får en positiv oplevelse at bygge videre på.

**Rammer:** Tidsfaktor: 4 lektioner om ugen i flere valgfagsperioder. Antal elever: 12 – 14 elever.

**IT:** Vi anvender IT i undervisningen i det omfang, det falder naturligt i de enkelte opgaver.

**Formål:** Formålet med undervisningen i billedkunst er, at eleverne gennem undersøgelser og erfaringer med materialer samt i arbejdet med primært plane og elektroniske billeder tilegner sig viden, forudsætninger og indsigt, der giver lyst til at udtrykke sig i og med billeder. De skal blive i stand til at se og sanse på en rig og nuanceret måde og at bruge og forstå billedsprog som et personligt meddelelses- og udtryksmiddel.

**Mål:** Eleverne skal i faget billedkunst udvikle kompetencer til at opleve, producere og analysere billeder. Eleverne skal blive i stand til at iagttage, reflektere og bruge billedsprog som kommunikations- og udtryksmiddel. Faget billedkunst forbereder eleverne til deltagelse i de visuelle kulturer, der omgiver dem. Elevernes stigende brug af digitale billedmedier aktualiserer behovet for almene kompetencer i at kunne kode og afkode visuelle udtryk.

### **Bordtennis**

**Signalement:** Bordtennisundervisningen på Gylling Efterskole er for alle interesserede. Både nybegyndere og øvede skal have glæde af spillets muligheder. Der undervises i regler, tekniske færdigheder, opvarmning samt forskellige spilformer.

**Rammer:** Bordtennis er et valgfag med fire lektioner om ugen. Der er 16 elever og en underviser i faget.

**Formål:** Formålet for badminton er:

- at eleverne opnår at styrke deres almene og kropslige udvikling
- at eleverne oplever glæde ved at udfolde sig fysisk
- at eleverne udvikler sig fysisk, psykisk og socialt
- at lære tekniske og taktiske færdigheder som lægger grundlaget for spillet
- at lære om optimale betingelser for kropslig udfoldelse, herunder opvarmning og udstrækning
- at lære at indgå i et forpligtende fællesskab i undervisningen og ved konkurrence

## Dans/dance fitness

**Signalement:** I dans arbejder vi primært inden for genrerne funk, jazz, men der indgår også elementer af andre danseformer f.eks. salsa, moderne jazz og klassisk ballet. Undervisningen er bygget op omkring en fast ramme, hvor vi efter grundig opvarmning arbejder med forskellige elementer inden for dans. Det kan f.eks. være drejninger, øvelser og spring over gulv og improvisation. Herefter arbejdes der med koreografi, og timerne afsluttes med smidighedstræning.

I dance fitness arbejdes der med simple koreografier til energisk musik, som man får lyst til at bevæge sig til. Forskellige dansestilarter, såsom funk, latin og zumba, kombineres til en effektiv træningsform, som har til formål give sved på panden. Der arbejdes med åbne færdigheder, som eleverne kan sætte deres eget præg på. Selve udførelsen er altså mindre vigtig - god musik, højt humør og pulstræning er i fokus.

Undervisningen består af opvarmning, 10-12 koreografier og udstræk. Koreografierne er simple og består af mange gentagelser. Bevægelserne introduceres kort, hvorefter musikken afspilles og eleverne lærer 'by doing'. Eleverne vil møde de samme koreografier fra gang til gang og på den måde blive fortrolige med dem.

Eleverne skal også selv skabe en koreografi, som resultat af arbejdet med musikforståelse (puls, rytme, takter), bevægelseskemaer og BESS-konceptet.

I en af valgfagsperioderne sammensættes en koreografi, som fremvises i forbindelse med gymnastikopvisningen. Koreografien vil tage udgangspunkt i de bevægelser og sekvenser, som eleverne har arbejdet med i perioden.

I en anden valgfagsperiode er dans en del af vores musicalmodul. I denne periode vægtes det koreografiske arbejde frem for det tekniske, og undervisningen har primært fokus på de serier, der indgår i musicalen.

**Rammer:** Faget tilbydes som regel i tre ud af fire valgfagsperioder og har et ugentligt timetal på 4 lektioner a 45 minutter. Holdstørrelsen varierer, men ligger typisk på 10 til 15 elever. Faget henvender sig til alle, der har lyst til at danse.

**Formål:** Formålet for undervisning i faget er, at eleverne oplever dansen som en social aktivitet, hvor de skal lære at udtrykke sig med dans som en varieret udtryksform, der er afpasset efter forskellige typer af musik.

**Mål:** At eleverne opnår glæde ved at bevæge sig til musik sammen med andre.  
At det personlige udtryk styrkes i samspillet med hele holdet.  
At eleverne får indsigt i forskellige danse- og udtryksformer.

## Drama

**Signalement:** I undervisningen arbejdes der med forskellige teknikker og udtryksformer inden for dramaturgi. Herunder: improvisation, kropsudtryk, stemmeføring, mime, sang, musik og dans samt scenografi, kostumeproduktion og sminkning. Lys og lyd indgår, når der produceres en forestilling. Der arbejdes med små teatersekvenser, hvor disciplinerne øves.

Slutteligt kan der arbejdes frem mod en forestilling/fremvisning, hvor de forskellige færdigheder afprøves.

Rammer: Fire lektioner om ugen i tre perioder. Ca. 14 elever på holdet.

IT: Anvendes til indlæring af replikker og i teknikafdelingen.

Formål: Formålet med undervisningen i drama er at udvikle elevernes lyst til og færdighed i at bruge drama som udtryksmiddel og fremme deres indsigt i og glæde ved teatrets særlige kommunikationsform. Undervisningen skal udvikle elevernes forståelse for og brug af det dramatiske udtryk som en mulighed for at indleve sig i mennesker, situationer og miljøer. Eleverne skal gennem praksis øge deres forståelse af den dramatiske udtryksforms særlige kropslige, æstetiske og sociale muligheder.

Mål: At give eleven forståelser og færdigheder inden for drama, samt at styrke elevens selvtillid.

### **Fodbold**

Signalement: Fodbold på Gylling Efterskole er et valgfag, hvor lysten, motivationen og legen har første prioritet. Der stilles ikke krav om, at man som elev har et bestemt niveau eller har spillet mange år i klubregi. Derimod lægges der stor vægt på, at man har lyst til at lære spillet, at dygtiggøre sig og at man yder en stor indsats i timerne. Anerkendelse af at vi kommer med forskellige forudsætninger er vigtig, fordi valgfaget fodbold på Gylling Efterskole ønsker at rumme alle – både nybegynderen og den erfarne fodboldspiller.

Rammer: Fodbold er placeret i skemaet med 4 lektioner om ugen. I løbet af året kan man vælge fodbold i den første valgfagsperiode, der ca. løber fra skolestart til efterårsferien. I anden valgfagsperiode fra ca. efterårsferien og frem til julen og igen i den sidste periode, der ca. løber fra påskeferien til skoleårets afslutning. Antallet af elever kan variere alt efter efterspørgslen, men vi bestræber os på ca. at være mellem 20 og 25, da der er 2 lærere på - med undtagelse af 2 valgfagsperiode, hvor der kun er 1 lærer. Faget er for både piger og drenge. Faget bliver valgt af elever med vidt forskellige forudsætninger og evner. Derfor niveaudeles der i visse situationer. Der deles efter forskellige parametre. Eksempelvis deles der efter, om man er pige eller dreng, eller efter om man har spillet meget fodbold tidligere, eller om man er nybegynder. Niveaudeling giver ofte mulighed for, at hver enkelt elev lærer mere og får en bedre oplevelse med faget. Niveaudeling er medvirkende til, at eleverne føler sig succesfulde på hver deres niveau. Vi spiller kampe mod andre skoler/hold.

Formål: Fagets formål er ikke at skabe professionelle fodboldspillere men derimod at bygge videre på en naturlig lyst til spillet. Vi ønsker, at eleverne skal opleve glæde ved at spille fodbold, ved at træne og bevæge sig. Derudover har fodboldspillet nogle klare forcer i og med, at det er et holdspil. Eleverne skal lære at spille som et hold, at hjælpe hinanden, gøre hinanden gode og kommunikere med hinanden. Derudover ønsker vi at benytte os af, at

fodboldspillet indeholder tab og vind situationer i trygge rammer. I fodboldundervisningen lærer man at blive en aktiv spiller og ikke en tilskuer på sidelinjen.

Mål: Ud fra anerkendelse af elevens aktuelle faglige og personlige niveau sigtes der mod, at eleven når de Fælles Mål for især faget idræt:  
<https://emu.dk/grundskole/idraet>

### **Forfatterværksted**

Signalement: Der undervises i små skriveopgaver. Der vil være en masse kreativ skrivning, hvor der er mest fokus på skriveprocessen. Slutteligt vil vi arbejde os hen imod at skrive en novelle, hvor der er mere fokus på produktet. Måske kan vi oven i købet udgive en lille novellesamling.

Rammer: 4 timers valgfag i 1 periode om året med holdstørrelser på 10 til 12 elever.

IT: Der benyttes PC med skriveteknologi til formålet.

Formål: At udvikle elevernes skrivelyst og motivation for at skrive. At dygtiggøre dem i forskellige skrivesituationer, fremstillingsformer og genrer. Desuden er formålet at gøre eleverne bevidste om egne potentialer inden for skrivning og fremme glæden ved at udtrykke sig kreativt gennem det skriftlige.

Mål: Målet med undervisningen er, at den enkelte elev oplever glæden ved at fordybe sig og udtrykke sig skriftligt, dygtiggøre sig i skriveprocesser samt at give mulighed for personlig udvikling.

### **Grafik og medier**

Signalement: Der undervises i grafisk design og medieudtryk, hvor der er mindre bundne opgaver, som har til hensigt at lære arbejdsgange og teknikker at kende. Disse suppleres med undervisning i tekniske færdigheder og kendskab til applikationerne generelt. Der er efterfølgende selvstændige opgaver, med bundne overskrifter eller temaer, hvor der vil blive givet inspiration undervejs og der vil være mulighed for vejledning. Det færdige produkt skal til sidst præsenteres og eventuelt udstilles. Det kan fx være plakater, collager, stopmotion-film, teasere, podcasts m.m.

Rammer: 4 timers valgfag i 1 periode om året med holdstørrelser på 10 til 15 elever.

IT: Der benyttes iPads med relevante applikationer, som er installeret til brug i valgfaget.

Formål: At udvikle elevernes kreativitet og at styrke og kvalificere evner inden for IT- og design på mobile enheder. Desuden er formålet at gøre eleverne bevidste om egne potentialer inden for faget og fremme glæden ved at udtrykke sig kreativt.

Mål: At eleverne opnår kendskab til forskellige udtryk, færdigheder i brugen af forskellige redskaber og at lære om vejen fra idé til produkt.

### **Håndbold**

Signalement: Der undervises i håndbold på tværs af aldersfordelingen 8., 9. og 10. klasse. Der tages udgangspunkt i elevens egne færdigheder, som skal understøttes og videreudvikles, men der fokuseres samtidig på håndboldspillets krav til fællesskab og sammenhold.

Rammer: Undervisningen i håndbold foregår i skolens hal. Det sker over to perioder med fire lektioner om ugen. Piger og drenge undervises i udgangspunktet sammen, men der vil være mulighed for niveau- og/eller kønsdeling.

Formål: Formål for faget håndbold er at give den enkelte elev mulighed for at opleve glæde ved og lyst til at udøve en idræt og udvikle forudsætninger for at forstå betydningen af livslang fysisk udfoldelse i samspil med natur, kultur og det samfund, eleven er en del af.

Mål: Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne er i stand til at anvende teknik, taktik og regler i forbindelse med håndboldtræning og udøvelse (herunder udføre enkle former for opvarmning og grundtræning i forbindelse med håndbold).

Undervisningen skal ydermere lede frem mod, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at indgå i et forpligtende fællesskab i forbindelse med deres idrætsudøvelse.

Herunder skal eleverne forholde sig til fysiske og psykiske reaktioner, der opstår i med- og modspil i konkurrencesituationer, hvilket indebærer at kunne vurdere og forholde sig til idrættens idealer, først og fremmest fairplay og tolerance.

Desuden skal eleverne forholde sig til viden om fysiske og biologiske faktorer i idrætten.

### **Idræt på tværs**

Signalement: Idræt på tværs er et valgfag på Gylling Efterskole. I undervisningen tages der hensyn til elevernes fysiske forudsætninger, og der stiles mod, at alle kan være med. Undervisningen retter sig mod både rutinerede og urutinerede idrætsudøvere. Der undervises i traditionelle og utraditionelle idrætsgrene. Dette kan bl.a. være MTB-cykling i skoven, o-løb, rugby, boldspil i forskellige variationer og puls og styrke øvelser.

Rammer: Der undervises i hold af ca. 15 elever 4 lektioner om ugen.

Formål: Formålet med undervisningen er, at eleverne oplever glæden ved og forståelsen for at holde sig i god fysisk form, og at eleverne oplever glæden ved fysiske aktiviteter og gennem disse får gode fysiske og sociale oplevelser.

**Mål:** Målet for undervisningen er, at elevernes fysiske og psykiske tilstand gennem fysiske aktiviteter i et fællesskab forbedres, og at eleverne gennem fysiske aktiviteter og i samværet med andre får en forståelse for idrættens forskelligheder.

### **Keramik**

**Signalement:** Der er ingen krav om specielle forudsætninger, så undervisningen tager hensyn til elevens individuelle niveau. I keramik vil der indgå forskellige teknikker som banke/trykke, pølse og pladeteknik. Der vil blive arbejdet med tegning og komposition til brug som arbejdstegning, forskellige former for dekoration og glasurer. Ovennævnte vil indgå i forskellige opgaver, hvori der også indgår redskabslære samt form og kvalitetsbevidsthed. I undervisningen vil hovedvægten blive lagt på raku-brænding, der foregår i en udendørs gasovn. Eleven arbejder ud fra eget eller lærerens oplæg med formgivning af et produkt og fordyber sig her i en eller flere teknikker. Faget afsluttes ofte med en udstilling af elevernes produkter.

**Rammer:** Keramik er enten et valgfag, der tilbydes flere gange om året med 4 lektioner om ugen eller en disciplin i kreativt værksted. Der er ca. 14 elever på holdet.

**IT:** Der bruges IT i det omfang, hvor det falder naturligt.

**Formål:** Formålet med keramik er at give den enkelte elev grundlæggende kundskaber og færdigheder, der gør det muligt at formgive et produkt med udgangspunkt i egne ideer og fantasi.

**Mål:** Målet med undervisningen er, at den enkelte elev oplever glæden ved at fordybe sig og udtrykke sig kreativt samt at give mulighed for personlig udvikling.

### **Klatring**

**Signalement:** Klatring på Gylling Efterskole er for alle der har lyst. Der forventes ikke nogen specifikke færdigheder. Der undervises teoretisk og praktisk i sikring af andre klatrere. Desuden vil der være både teoretisk og praktisk undervisning i klatreteknik.

**Rammer:** 4 timer om ugen  
Faget er for alle interesserede

**Formål:** Fagets formål er at eleverne stifter bekendtskab med klatringens verden. De skal lære at sikre hinanden, de skal lære grundlæggende klatreteknik og løbende forbedre denne. Der er en tæt sammenhæng imellem teori og praksis under hele forløbet. Desuden er det vigtigt at eleverne får en forståelse for at klatring er en sport hvor gensidig tillid til hinanden spiller en meget stor rolle. Det er desuden vigtigt at eleverne lærer om de forskellige muligheder der er inden for faget klatring.

**Mål:** Målet er at eleverne skal kunne sikre hinanden, og have tillid til hinandens sikringsteknik. De skal desuden opnå forståelse for at klatring er en sportsgren hvor det er vigtigt at være

100% fokuseret hele tiden. Vigtigst af alt skal eleverne opnå en forståelse af at sikkerhed kommer før ALT andet.

### **Kodning og programmering**

**Signalement:** Kodning og programmering er et praktisk fag, hvor eleverne gennem forskellige udfordringer stifter bekendtskab med blokprogrammering og kodesprog. Vi arbejder med LEGO Mindstorms og laver egne computerspil.

**Formål:** Eleverne kan opnå en større viden om hvordan den teknologi vi bruger i hverdagen, er kodet. Det er lille kig under hjelmen på computere, apps og andet teknologi som de kender. De skal bruge deres logik og innovative evner til at løse forskellige problematikker. Der arbejdes med at udvikle elevernes kreativitet og evne til at fejlfinde.

**Mål:** Målet med undervisningen er, at den enkelte elev oplever glæden ved at fordybe sig, samarbejde og udvikle egne kreative og innovative evner igennem teknologien.

### **Kreativt værksted**

**Signalement:** Der er ingen krav om specielle forudsætninger, så undervisningen tager hensyn til elevens individuelle niveau. I kreativt værksted kan eleverne stifte bekendtskab med forskellige discipliner som glas, grafik og andet, der er nærliggende for de emner, de arbejder med. Der arbejdes med temaer, hvor flere forskellige af de ovennævnte discipliner indgår. Eleverne arbejder ud fra eget eller lærerens oplæg med formgivning af et produkt og fordyber sig her i én eller flere teknikker. Faget afsluttes ofte med en udstilling af elevernes produkter.

**Rammer:** Kreativt værksted er et valgfag, der tilbydes flere gange om året med 4 lektioner om ugen. Der er ca. 14 elever på holdet.  
I arbejdet med glas bliver der undervist i skæreteknikker, forskellige former for dekoration og produktets udtryk og anvendelse.  
I grafik bliver der undervist i forskellige trykteknikker som højtryk på polyplast og forskellige dybtrykteknikker.

**IT:** Der bruges IT i det omfang, hvor det falder naturligt.

**Formål:** Formålet med kreativt værksted er at give den enkelte elev grundlæggende kundskaber og færdigheder, der gør det muligt at formgive et produkt med udgangspunkt i egne ideer og fantasi.

**Mål:** Målet med undervisningen er, at den enkelte elev oplever glæden ved at fordybe sig og udtrykke sig kreativt samt at give mulighed for personlig udvikling.

### **Krop og Træning og Kondition**

**Signalement:** KoToK på Gylling Efterskole er et valgfag, der veksler mellem teori og praksis. Faget fokuserer på at give en grundlæggende viden omkring sammenhængen mellem Kroppen og

Træning og Konditionen - (tænkt som kroppens almene velbefindende) samt en generel viden omkring forskellige træningsformer. Den viden skal hovedsageligt erhverves gennem praksis, men der vil ligeledes være lektioner, hvor teoretisk materiale skal gennemgås. Der lægges vægt på, at man har lyst til at opnå viden omkring forskellige træningsformer og omkring generel træningsteori – herunder noget fysiologi og viden omkring kosten og kroppens samspil. For at vælge faget vil det være en forudsætning, at man selv kan være aktiv og ønsker at være aktiv. I faget KoToK anerkender vi, at vi kommer med forskellige forudsætninger, hvilket også bevirker, at det er af forskellige incitamenter, man vælger faget. Valgfaget KoToK på Gylling Efterskole ønsker at rumme alle, der er interesserede og motiverede.

**Rammer:** KoToK er placeret i skemaet med 4 lektioner om ugen. Antallet af elever kan variere alt efter efterspørgslen, men vi bestræber os på ca. at være 14-16 deltagere. Faget er for både piger og drenge. Der foretages ikke niveaudeling i faget, men der tages hensyn til den enkelte elevs forudsætninger.

**Formål:** Formålet med undervisningen er, at eleverne oplever glæden ved og forståelsen for at holde sig i en god fysisk form, at eleverne oplever glæden ved samværet med andre og får gode fysiske og sociale oplevelser. Derudover sigter vi efter at opnå en elementær viden omkring forskellige træningsformer og kroppens samspil med kosten.

**Mål:** Ud fra anerkendelse af elevens aktuelle faglige og personlige niveau, sigtes der mod, at eleven når de Fælles Mål for især faget idræt:  
<https://emu.dk/grundskole/idraet>

### **Metal**

**Signalement:** Metalsløjde er et valgfag på Gylling Efterskole, der kan vælges i alle skoleårets fire perioder. I undervisningen tages der hensyn til den enkelte elevs faglige niveau alment, generelt og motorisk. Der undervises i faglig teori og praktisk arbejde i form af faste og frie opgaver. I øvrigt indgår materiale- og værkstedslære, maskinkendskab samt tegningslæsning.

**Rammer:** Der undervises i hold af 12-13 elever i 4 timer om ugen. Der arbejdes både enkeltvis og i små grupper.

**Formål:** Formålet med undervisningen er, at eleverne tilegner sig håndværksmæssige arbejdsmetoder og teknikker, der kan give dem erfaring med fagets materialer og redskaber.

**Mål:** Eleverne skal have mulighed for at udvikle deres skabende evner og deres initiativ og glæde ved manuelt arbejde og samarbejde. Undervisningen skal medvirke til, at eleverne udvikler en vurderende holdning, der kan være af betydning for dem som forbrugere.



### **Motion, løb og fitness for begyndere**

**Signalement:** Motion, løb og fitness er et valgfag som kan vælges i to perioder på Gylling Efterskole. En periode svarer til ¼ skoleår. I undervisningen tages der hensyn til elevernes fysiske forudsætninger, og der stiles mod, at alle kan være med.

**Rammer:** Der undervises på et hold af 15-30 elever i 4 lektioner om ugen. I faget tages der hensyn til den enkelte elevs forudsætninger, interesser og individuelle mål. Der undervises i fagets tekniske, taktiske, mentale og fysiske dimensioner. I undervisningen lægges der vægt på en høj grad af fysisk aktivitet. Undervisningen finder sted udendørs, i Multisalen, i dansesalen og i fitnesslokalet.

**Formål:** Formålet med undervisningen er, at eleverne oplever glæden ved, og forståelsen for vigtigheden af at holde sig i en god fysisk form, at eleverne oplever glæden ved samværet med andre og får gode fysiske og sociale oplevelser. Vi tror på at gode og varige motionsvaner starter med gode oplevelser med sig selv og andre.

**Mål:** Målet for undervisningen er at elevernes fysiske og psykiske tilstand forbedres gennem fysiske aktiviteter i et fællesskab. At eleverne oplever at deres fysiske tilstand og formåen i meget høj grad er afhængig af egen indsats.

### **Musik**

**Signalement:** Faget musik på Gylling Efterskole er udadvendt og i bevægelse hele tiden. Udgangspunktet er elevernes forskellige erfaringer og kunnen, og derfra arbejdes der frem mod at optræde for andre, spille til forskellige arrangementer, musikfestivaler, musical m.m. Det koncentrerede arbejde frem mod fælles mål og følelsen af at lykkes, er grundlaget for gode oplevelser til styrkelse af den enkelte elevs selvværd og musikalske kunnen.

**Rammer:** 4 lektioner om ugen hele året. Ca. 12 elever.

**Formål:** Musik fylder meget i elevernes hverdag. Fagets formål er at give eleverne viden og færdigheder i musik, musikteori og sammenspil. Eleverne skal have mulighed for at udtrykke sig gennem musikken, at opleve glæden ved at spille sammen og at opleve og lære, hvad det kræver af koncentration, nærvær og disciplin. Udgangspunktet for undervisningen er sammenspillet, hvor alle på holdet skal udfylde deres rolle som musiker eller sanger. Der tages udgangspunkt i den enkelte elevs niveau, således at alle kan deltage og have en meningsfuld rolle i musikken. Der arbejdes meget med sammenspillet; "groove", "swing", dynamik, "lytten ind i musikken", koncentration, det enkelte instrument/stemmes rolle, således at alle får en fornemmelse for de enkelte numres særpræg, og at alle lykkes.

**Mål:** Målet for faget musik er:

- at eleverne får indsigt i forskellige genrer

- at eleverne bliver lyttende og nærværende i sammenspillet
- at eleverne er opmærksomme og giver plads til andre
- at eleverne bliver sikre på puls og rytme
- at eleverne udvikler sig som musikudøvende og opnår glæde og øget selvværd
- at eleverne tør give slip og være improviserende
- at eleverne får sig en større viden om musik, både praktisk og teoretisk

### **Outdoor**

**Signalement:** Outdoor/friluftsliv på Gylling efterskole omfatter en bred række af aktiviteter i naturen. Det kan både være aktiviteter med høj puls og aktiviteter med tid til fordybelse.

Sammenfattende er at de alle foregår udendørs. Faget indeholder ud over den normale undervisning i valgfagstimerne også 1-2 korte ture, hvor vi er afsted i hverdagene. Faget ligger kun i 4. valgfags periode i foråret.

**Formål:** Der tages udgangspunkt i at eleverne skal indgå i et fællesskab og være en del af en gruppe der skal kunne samarbejde og dele opgaver når man er afsted på tur. Derigennem giver faget også mulighed for at den enkelte elev kan udvikle og udfordre sig selv.

**Mål:** Der tilstræbes at eleverne får mere viden og flere færdigheder til at kunne være afsted på friluftstur i Danmark. Derudover tilstræbes der en bredere viden om den natur vi færdes i.

### **Projekt GE, skuespil, musik, dans, medier og grafik**

**Signalement:** Projekt GE er en fælles uge for hele skolen. I denne uge arbejder personale og elever ud fra et overordnet tema, der fastsættes allerede i efteråret. Nogle elever arbejder med 'performance', andre med 'kreativt udtryk', nogle arbejder i værkstederne, mens andre har fokus på medier og PR, street food osv – alt afhængig af, hvad det overordnede tema lægger op til. En række valgfag i perioden op til Projekt GE knytter sig til projektet. Det drejer sig om valgfagene; Projekt GE skuespil, Projekt GE musik, Projekt GE dans samt Projekt GE medier/grafik.

**Rammer:** Valgfagene er i perioden op til Projekt GE – 4 lektioner om ugen.

**Formål/mål:** Formålet med valgfagene er at forberede de enkelte områder, der i Projekt GE ugen sættes sammen til et samlet stykke. Skuespillerne dykker i valgfaget ned i deres roller, musikerne og sangerne fordyber sig i de numre, der skal indgå, danserne udvikler og øver sig på forskellige koreografier, medier/grafik arbejder på det indhold, der skal blive en del af det fælles stykke. I selve projekt GE ugen sættes det hele sammen til et stort stykke, der normalt vises for både kommende elever/forældre, nuværende elever/forældre samt tidligere elever.

### **Psykologi**

**Signalement:** Der undervises i Psykologi på tværs af aldersfordelingen 8., 9. og 10. klasse. Det er et valgfag som tilbydes i en af skolens 4 perioder, typisk efter jul. Faget består af både øvelser

og teori. Teoretisk indeholder faget emner omkring udviklingspsykologi, positiv psykologi, neuropsykologi, konflikthåndtering, kommunikation og relationer. Eleverne udfordres i at bruge deres teoretiske viden til at analysere forhold og samspil mellem mennesker ud fra nogle konkrete situationer. Det kan eksempelvis omhandle mønsterbrydning, konflikthåndtering, selvværd, identitet mv. I forhold til fagets praktiske del arbejdes der med mindfulness-øvelser, herunder afspændingsteknikker og fokuseringsteknikker. Der arbejdes desuden konkret med teknikker som kan understøtte positiv håndtering af eksempelvis præstationsangst i forbindelse med prøvesituationer.

**Rammer:** Undervisningen foregår i lokale I. På holdet vil der være plads til omkring 14-16 elever, og der undervises i perioden 4 lektioner om ugen.

**Formål:** Formål for faget er at give den enkelte elev mulighed for at opøve teoretiske og praktiske kompetencer som relaterer sig til faget, skabe nysgerrighed og forståelse for både egne og andres tilblivelsesprocesser, herunder også gerne udvikle mere robusthed i eksempelvis prøvesituationer.

**Mål:** Målet med faget er at eleverne får indsigt i hvordan mennesker bliver til med hinanden, opleve at blive personligt styrket, samt opøve praktiske og teoretiske kompetencer relateret til faget.

### **Puls og Styrke**

**Signalement:** Faget er bygget op omkring en fast ramme, som starter med en grundig opvarmning, efterfulgt af puls- og styrkesekvenser. Timen afsluttes med udstrækning. Sekvenserne kan være forskellige former for intervaltræning og bodytoning med løse vægte eller egen kropsvægt.

**Rammer:** Faget er et valgfag på fire lektioner om ugen. Faget henvender sig til de elever, der gerne vil forbedre deres kondition og muskuludholdenhed. Der er ca. 16 elever på holdet.

**Formål:** Formålet med undervisning i puls og styrke er at give eleverne mulighed for at forbedre deres kondition, muskuludholdenhed og kropsbevidsthed.

**Mål:** Målet med undervisningen i puls og styrke er

- Eleven kan fastholde koncentration og fokus i idrætsudøvelse
- Eleven kan udføre egne og andres træningsprogrammer
- Eleven har viden om idrætsvaners betydning for sundhed og trivsel

### **Revy**

**Signalement:** Der arbejdes med små teatersekvenser, hvor forskellige dramadiscipliner øves. Eleverne er selv med til at få idéer og skrive manus. Vi improviserer en del. Slutteligt arbejdes der frem mod en forestilling ved skoleårets afslutning, hvor de forskellige færdigheder afprøves.

Rammer: Fire lektioner om ugen i 1 periode. Ca. 14 elever på holdet.

IT: Anvendes ved større teaterproduktioner til indlæring af replikker.

Formål: Formålet med undervisningen i revy er at udvikle elevernes lyst til og færdighed i at bruge drama som udtryksmiddel og fremme deres indsigt i og glæde ved teatrets særlige kommunikationsform. Undervisningen skal udvikle elevernes forståelse for og brug af det dramatiske udtryk som en mulighed for at indleve sig i mennesker, situationer og miljøer. Eleverne skal gennem praksis øge deres forståelse af den dramatiske udtryksforms særlige kropslige, æstetiske og sociale muligheder.

Mål: At give eleven færdigheder inden for drama og styrke elevens selvtillid!

### **Smykker**

Signalement: I smykker arbejdes der først efter en bunden opgave og når den er bestået med selvvalgte projekter. Der arbejdes med smykkefagets forskellige værktøjer og materialekendskab. Med baggrund i elevernes ønsker arbejdes der med støbning, udsavning, lodning, smeltning af glas til perler og fremstilling af forskellige vikingsmykker. Eksempler kan være fingerringe, armbånd, halskæder, øreringe mv. Der arbejdes med bronze, sølv, glas og alternative smykkematerialer.

Rammer: 4 lektioner om ugen. Holdstørrelser på 12 til 15 elever.

IT: Computer og mobile enheder bruges til inspiration og opgaveforslag

Formål: At udvikle elevernes kreativitet og skaberglæde samt give dem kendskab til design og æstetik.

Mål: At eleverne opnår kendskab til og færdigheder i fagets teknikker, øvelse i processen fra idé over tegninger til udførelse af et praktisk produkt.

### **Springgymnastik og begynderspring**

Signalement: Valgfagene springgymnastik og begynderspring er valgfag, hvor lysten og motivationen har første prioritet. Valgfaget begynderspring henvender sig særligt til nybegynderen, mens valgfaget springgymnastik både er for nybegynderen og den mere erfarne gymnast. Der stilles ikke krav om, at man som elev har et bestemt niveau eller har særlige forudsætninger. Derimod lægges der vægt på, at man har lyst til at lære og dygtiggøre sig.

Rammer: Spring er placeret i skemaet med 4 lektioner om ugen. I den første periode er det hovedsageligt grundteknikken og grundspringene, der lægges vægt på, hvorimod der i anden periode trænes målrettet frem mod opvisningen. Begynderspring i den sidste periode giver nybegyndere mulighed for at fordybe sig i springfaget uden at skulle deltage i

gymnaststikopvisningen. Begge fag er selvfølgelig for både piger og drenge. De bliver valgt af elever med vidt forskellige forudsætninger og evner. Derfor niveaudeles der i visse situationer. Der deles efter forskellige parametre. Eksempelvis deles der efter, om man er ”erfaren springer eller nybegynder”. Niveaudeling giver ofte mulighed for, at hver enkelt elev lærer mere og får en bedre oplevelse med faget. Niveaudeling er med til, at eleverne føler sig succesfulde på hver deres niveau. Der afsættes en hel weekend til faget, hvor der målrettet trænes frem mod vores opvisningsprogram og hygger os.

**Formål:** Fagenes formål er ikke at skabe elitegymnaster, men derimod at bygge videre på en naturlig lyst til at bevæge sig og udfordre sin krops kunnen. Vi ønsker, at eleverne skal opleve glæde ved at opleve kropskontrol og styrke samt ved at træne og bevæge sig. Derudover har springgymnastik nogle klare forcer idet, man, i stor grad, arbejder med motorik, koordination og med at overvinde sine egne psykiske grænser. Derudover vil man hele tiden befinde sig i samarbejdssituationer, hvor man skal kunne stole på hinanden, fordi man skal turde lade sine kammerater tage imod éns spring, og man skal tage ansvar for modtagning af kammerater.

**Mål:** Ud fra anerkendelse af elevens aktuelle faglige og personlige niveau sigtes der mod, at eleven når de Fælles Mål især faget idræt:  
<https://emu.dk/grundskole/idraet>

### **Strategispil**

**Signalement:** I valgfaget strategispil vil vi spille forskellige brætspil, som skak, stratego, backgammon osv. Vi skal også prøve forskellige kortspil bl.a. whist og poker. Der bliver også tid til bordspil, som shuffleball, bob, bordcurling osv. Vi vil på holdet konkurrere indbyrdes og eventuelt lave turneringer for andre elever på skolen.

**Rammer:** Strategispil er et valgfag på 4 lektioner om ugen. Der er ca. 16 elever på holdet, med elever fra både 8., 9. og 10. Klasse.

**Formål:** At eleverne har et hyggeligt samvær, hvor deres strategiske og kreative evner bliver udfordret. Strategispil skal være med til at skabe nye og gode relationer for eleverne.

**Mål:** At eleverne bliver bedre til de forskellige spil og kan gennemskue forskellige komplekse sammenhænge.  
At eleverne skal lære at indgå positivt i sociale relationer, så alle får en positiv oplevelse.  
At eleverne selv kan arrangere turneringer, spilleaftener osv.

### **Teknisk Tegning**

**Signalement:** Teknisk tegning er et valgfag, og kan vælges i en periode, på Gylling Efterskole. Der er ingen krav om specielle forudsætninger, men undervisningen tager hensyn til elevernes individuelle niveau. I teknisk tegning stifter eleverne bekendtskab med forskellige discipliner som retvinklet projektions tegning og isometrisk tegning.

Rammer: Der undervises i hold af 12 til 14 elever i 4 timer om ugen. Der undervises i faglig teori og praktisk arbejde i form af faste og frie opgaver.

Formålet med teknisk tegning er at give den enkelte elev et grundlæggende kendskab og færdigheder der gør det muligt at kunne konstruere en tegning.

### **Træ**

Signalement: I træ arbejdes der med både bundne og selvvalgte opgaver. I de selvvalgte opgaver arbejdes der med baggrund i elevernes egne ønsker med fremstilling af emner fortrinsvis i træ. Ved hjælp af skitsetegning, planlægning og anvendelse af relevante teknikker skal man opnå et tilfredsstillende kvalitetsprodukt.

Der arbejdes med træsorter som fyr, bøg, eg, forskelligt frugttræ, m.v. Der arbejdes desuden med materialekendskab og med træfagets værktøjer samt el-værktøj og trædrejbænke.

Rammer: 4 lektioner om ugen. Holdstørrelser på 12 til 15 elever.

IT: Computer og mobile enheder bruges til at søge inspiration til den enkelte elevs opgaver og ideer.

Formål: At udvikle elevernes kreativitet og skaberglæde samt give dem kendskab til design og æstetik.

Mål: At give eleverne kendskab til og færdigheder i fagets teknikker samt øvelse i processen fra idé over tegninger til udførelse af et praktisk produkt.

### **Volleyball**

Signalement: Volleyballundervisningen på Gylling Efterskole er både for nybegyndere og øvede. I undervisningen arbejder vi med spillets tekniske, taktiske og teoretiske aspekter ud fra den enkelte elevs faglige og personlige forudsætninger.

Rammer: Volleyball er et valgfag med fire lektioner om ugen.

Formål: Formålet for volleyball er:

- At eleverne gennem oplevelser og erfaringer med volleyball opnår færdigheder og kundskaber, der er med til at styrke deres almene og kropslige udvikling.
- At eleverne bliver motiverede for og opnår glæde ved at udfolde sig fysisk.
- At eleverne udvikler sig fysisk, psykisk og socialt.

Mål: Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- anvende grundlæggende bevægelsesfærdigheder fra volleyball
- anvende den teknik, taktik og de regler, der gælder for volleyball
- udføre enkle former for opvarmning
- indgå i et forpligtende fællesskab i undervisningen
- forholde sig til fysiske og psykiske reaktioner, der opstår i med- og modspil samt i konkurrencer
- forholde sig til idrættens idealer, først og fremmest fairplay og tolerance

### **Walk'n talk**

**Signalement:** Walk-and-talk henvender sig til elever, der efter en lang dag på skolebænken har brug for ny energi og ilt til hjernen. Måske har de i hverdagen svært ved at finde tid og overskud til at få motioneret eller få klaret hjernen i frisk luft? Vi vil i faget hver gang gå (man må også løbe) en tur på min. 3 km. For interesserede vil der blive mulighed for at arbejde med små individuelle motionsmålsætninger, men man er også velkommen, hvis man bare vil gå en hygge/snakke-tur sammen med gode venner. Gåturene vil hver gang handle om noget: Bl.a. et bestemt emne, en podcast, vi lytter til, varierende samtalepartnere osv. Vi skal ud i AL slags vejr - regn, sne og storm holder os ikke væk - tværtimod!

**Rammer:** Walk-and-talk er et valgfag, der tilbydes i den sidste periode i skoleåret. Der undervises i mindre hold, 12 -15 personer i 4 lektioner om ugen.

**Formål:** Formålet med undervisningen er, at eleverne oplever glæden ved, i samværet med andre og alene, at få gode fysiske og sociale oplevelser.

**Mål:** Målet for undervisningen er, at eleverne oplever at få større velvære både fysisk og psykisk.

### **Yoga**

**Signalement:** I valgfaget yoga arbejder vi med afspænding, udstrækning og styrkelse af både krop og sind. Gennem forskelligartede yoga-stillinger skal vi arbejde med smidighed og styrkelse af kroppens muskler. Hertil kommer en række åndedrætsøvelser, der sætter fokus på indre ro og afslapning i en ellers så hektisk hverdag. I yoga tages der udgangspunkt i den enkelte elevs forudsætninger, og de forskellige stræk tilpasses den enkelte.

**Rammer:** Faget tilbydes i to ud af fire valgfagsperioder og har et ugentligt timetal på 4 lektioner af 45 minutters varighed. Yoga henvender sig til alle.

**Formål:** Formålet med dette valgfag er, at eleverne gennem oplevelser og erfaringer med yoga opnår færdigheder, der er med til at styrke både krop og sind. Ydermere er formålet at videreudvikle elevernes kropsbevidsthed, koncentration og glæde ved at være fysisk aktiv sammen med andre.

**Mål:** At eleverne får indsigt i forskellige yoga-stillinger.  
At eleverne arbejder med smidighed og styrkelse af musklerne.

At eleverne indgår i et forpligtende fællesskab i undervisningen.

### **§17 Uddannelse: Arbejds miljø og sikkerhed ved svejsning og termisk skæring**

Signalement: Svejskurset er et valgfag på Gylling Efterskole, der kan vælges i en af skoleårets fire perioder. I undervisningen tages der hensyn til den enkelte elevs faglige niveau alment, generelt og motorisk. Der undervises i faglig teori.

Rammer: Der undervises i hold af 12-16 elever i 4 timer om ugen. Der arbejdes både enkeltvis og i små grupper.

Formål: Formålet med undervisningen er, at eleverne tilegner sig viden om de vigtigste arbejds påvirkninger, og sundheds risici ved svejsning og skæring, herunder luftforurening, svejselys og el-sikkerhed, samt om de foranstaltninger og regler, der gælder ved svejse- og skærearbejde.

Mål: At eleverne tilegner sig teoretisk viden om hvordan man beskytter sig selv og andre ved svejsning og termisk skæring, der afsluttes med en teoretisk prøve.



# SAMVÆR OG SOCIALE AKTIVITETER

## Afslutningsdagene

Signalement: Disse dage er nogen af de mest intense og nærværende dage i hele skoleåret på Gylling Efterskole; Vi er på afslutningstur, hvor vi sover i telt og hygger os med en række sociale aktiviteter. Eleverne gør hovedrent på skolen. Både værelser, boområder og fællesområder får en kærlig hånd. Den sidste aften holder vi vores store afslutningsmiddag. Der foregår forberedelser hele eftermiddagen, og aftenen er et festfyrværkeri af god mad fra køkkenet samt masser af underholdning fra både elever og lærere. Underholdning, der på både sjove, underfundige og vemodige måder ser tilbage på skoleåret og de mange begivenheder, der har fundet sted. En fast tradition er elevernes eget show med forskellige indslag og kåringer. Aftenens fælles del afsluttes med det traditionsrige fakkeloptog gennem byen, der ender ved bålpladsen, hvor et stort bål tændes, og der hygges og synges sange.

Dagen efter er "store tudedag" og skolens officielle afslutning med elever og forældre. Her bliver der sagt et officielt farvel fra skolen og et tak for lån af alle de dejlige unge mennesker, vi har haft som elever det sidste år.

Rammer: Den officielle afslutning er lørdag den 24. juni.

Formål/mål: Formålet med disse dage er at give tid og plads til at sige tak for i år, at hygge sig sammen, grine sammen og for nogens vedkommende også græde lidt sammen. Det sammenhold og de venskaber, der er opbygget i løbet af året, skal have sin plads, og det får de til fulde i disse dage. Et andet vigtigt formål er også, at det giver skolen en mulighed for at sende eleverne godt af sted - og på en højtidelig og officiel måde at sige tak for i år.

## Aktivitetsweekender

Signalement: På Gylling Efterskole har vi i løbet af skoleåret en del aktivitetsweekender. I en aktivitetsweekend bruger man hele weekenden på en bestemt aktivitet. Ofte er det betinget af et af vore valgfag – f.eks. volleyball, spring, keramik eller glas, men den kan også indeholde andre ting f.eks. julegaver, engelsk kultur osv. Gylling Efterskoles aktivitetsweekender giver mulighed for at fordybe sig med helt specifikke dele af vores valgfag eller aktiviteten. Aktivitetsweekenderne bruges for valgfagene spring og dramas vedkommende også til at øve/ træne frem mod opvisningen og forestillingen.

Rammer: Aktivitetsweekenderne starter typisk om fredagen efter undervisningen og slutter om søndagen. Hvis aktivitetsweekenden er arrangeret i et af vore valgfag, er den obligatorisk for de elever, der har det pågældende valgfag. I en aktivitetsweekend er der stor fokus på, at man er deltagende og aktiv.

**Formål/mål:** Vi lægger stor vægt på og energi ind i vores aktivitetsweekender, da de er af utrolig stor signifikans for skolens sociale liv. I en aktivitetsweekend har man som elev mulighed for at fordybe sig og arbejde meget koncentreret frem mod et mål. Eleverne som deltager i aktivitetsweekenderne oplever ofte, at de får et forbedret socialt liv på skolen, da de i fællesskab har arbejdet sammen om at nå et mål. Derudover får de deltagende fælles oplevelser, som også er med til at styrke samværet. På Gylling Efterskole ser vi desuden også en værdi i, at eleverne lærer at anerkende hinanden, når de er sammen ud over det daglige virke på skolen.

### **Bliveweekender**

**Signalement:** På Gylling Efterskole har vi fire bliveweekender i løbet af skoleåret. I bliveweekenderne skal alle eleverne blive på skolen og deltage i de planlagte aktiviteter. Gylling Efterskoles bliveweekender er henholdsvis: Efterskolernes dag, gallawekend, Projekt GE og gymnastikopvisningen. Derudover har vi en obligatorisk forældrecafé i august.

**Rammer:** Bliveweekenderne starter om fredagen engang efter undervisningen og slutter om søndagen. Programmet for en bliveweekend efterlader også plads og tid til, at man kan slappe af og få ladet batterierne op til den kommende uge, selvom der er stor fokus på at man er deltagende og aktiv.

**Formål/mål:** Vi lægger stor vægt på og energi ind i vores bliveweekender, da de er af utrolig stor signifikans for skolens sociale liv. Eleverne oplever hinanden og personalet under andre omstændigheder og forudsætninger end de daglige. Eleverne får muligheden for at pleje samvær med andre end dem, de omgås til dagligt. Gennem de fælles oplevelser og anstrengelser, der lægges i bliveweekenderne, skaber vi en fælles referenceramme og styrker sammenholdet på Gylling Efterskole.

### **Gammel elevdag**

**Signalement:** På Gylling Efterskole har vi hvert år gammel elevdag, hvor vi inviterer alle vores tidligere elever. I løbet af dagen kan der være nogle aktiviteter f.eks. fodbold og rundbold mellem de nuværende og tidligere elever. Vi spiser middag sammen, og de gamle elever får muligheden for at genopleve minder og samværet fra tidligere. De nuværende elever oplever at være en del af et større fællesskab, der rækker ud over deres årgang. På gammel elevdag afholder elevforeningen også generalforsamling.

**Rammer:** Gammel Elevdag foregår altid lørdag før Kristi Himmelfartsdag. Dagen starter ca. ved middagstid, hvorefter der afholdes generalforsamling. Derefter er der arrangeret forskellige aktiviteter, og vi slutter dagen af med kaffe og kage.

**Formål/mål:** Gammel elevdags formål er at give tidligere og nuværende elever en oplevelse af, at de tilhører et større fællesskab. Samtidigt afholdes elevforeningens årlige generalforsamling.

## **Juleafslutning**

**Signalement:** Juleafslutningen på Gylling Efterskole er en af årets hyggeligste begivenheder. Vi starter juleforberedelserne efter frokost, hvor alle elever er med til at gøre klar. Om aftenen er der julegudstjeneste i Gylling Kirke, og efter gudstjenesten er der traditionel dansk julemiddag hjemme på efterskolen. Senere på aftenen er der underholdning og historielæsning omkring juletræet. Næste formiddag spiser vi brunch og synger julesange sammen, og så er det hjem på juleferie.

**Rammer:** Tirsdag og onsdag inden juleferien.

**Formål/mål:** Formålet med juleafslutning er, at eleverne stifter bekendtskab med traditioner omkring en af de store danske højtider og oplever fællesskabet under anderledes aktiviteter.

## **Kontaktlærer**

**Signalement:** Kontaktgrupper er fordelt efter gange. Alle kontaktgrupper er tilknyttet en kontaktlærer. Kontaktlærer indgår i relevant samarbejde med faglærere, ledelse og forældre vedr. kontaktelevens trivsel og deltagelse i skolens virke, herunder deltagelse i eventuelle møder.

**Rammer:** Kontaktlæreren afvikler et ugentligt kontaktgruppemøde og holder desuden individuelle trivselssamtaler med eleverne. Kontaktlæreren spiser også sammen med sin kontaktgruppe hver onsdag til middag.

Til den første skole/hjemsamtale tilbydes forældre og elev et møde med kontaktlæreren, hvor elevens generelle trivsel og opstart på efterskolen drøftes.

**Formål/mål:** Kontaktlæreren observerer og koordinerer forhold vedr. elevernes generelle trivsel og deltagelse i skolens fællesskab. Det er også kontaktlæreren som tager sig af forhold på gangen og er opmærksom på kontaktgruppens trivsel. Kontaktlæreren har den overordnede kontakt til hjemmet.

## **Musikfestival**

**Signalement:** Musikfestivalen er en årlig begivenhed på Gylling Efterskole. Vi er tre lokale efterskoler, der på skift arrangerer en dag i musikkens og samværrets tegn. Eleverne fra de fire efterskoler leverer musikken og underholdningen. Dagen er karakteriseret ved god musik, gode oplevelser og samværet eleverne imellem.

**Rammer:** Musikfestivalen ligger hvert år en dag i foråret.

**Formål/mål:** En dag i glædens, samværrets og musikkens tegn.

Formålet med musikfestivalen er at give skolens bands mulighed for at spille for et stort og engageret publikum under professionelle forhold. Der er både plads til den øvede og til nybegynderen. Et andet vigtigt formål er mødet mellem de forskellige skoler, mellem elever og ikke mindst elevernes møde med kammeraternes udfoldelser på scenen.

For den arrangerende skole og eleverne er et vigtigt formål også at planlægge og gennemføre dagen, så alt klapper, og alle er glade.

### **Måltider**

**Signalement:** På Gylling Efterskole sætter vi en ære i at lave flot og indbydende mad fra bunden. Vores køkken serverer dagligt 3 hovedmåltider og 3 mellemmåltider og prioriterer en god blanding af traditionelle og moderne retter tilberedt af gode råvarer. Menuerne er varierede, så du altid har mulighed for at træffe gode alsidige valg, og vi håber, at du tør udfordre dig selv i forhold til mad og finde dit madmod frem. Måltiderne rammer efterskoledagen ind, og omkring bordene går fællesskab og dejlig mad hånd i hånd.

**Rammer:** Morgenmad mandag, onsdag, fredag: 07.20- ca. 07.45  
Morgenmad tirsdag, torsdag: 07.50- ca. 08.15  
Middagsmad: 12.15-ca. 12.45.  
Aftensmad:17.20-17.45.  
Kontaktgrupperne spiser samme med kontaktlæreren onsdag middag, men efter vores introtur i uge 37 spiser foregår alle andre måltider i faste, blandede spisegrupper. Spisegrupperne starter i september efter vores introtur og skifter midt i november og midt i marts.  
Eleverne skal deltage og spise ved alle måltider.

**Formål:** Køkkenet arbejder ud fra følgende værdier og principper:

- Køkkenet er et dannelsessted, hvor vi udfordrer og inddrager eleverne
- Køkkenet byder på sund og varieret kost
- Køkkenet laver ærlig mad med kærlighed
- Køkkenet arbejder bæredygtigt med lokale, økologiske og sæsonbestemte råvarer  
Køkkenet tager et miljøansvar og arbejder på at mindske madspild og kødforbrug

### **Rengøring**

**Signalement:** På Gylling Efterskole har hver kontaktgruppe ansvaret for rengøringen af kontaktgruppens boområde samt et fællesområde på skolen. Eleverne i kontaktgruppen skiftes indbyrdes til at gøre rent på de forskellige områder. Derudover har hver elev også ansvaret for rengøring og oprydning på eget værelse.

**Rammer:** Hver formiddag skal eleverne sørge for rengøring af boområdet. Hver aften skal eleverne sørge for oprydning og rengøring af deres fællesområde. Hver onsdag er der hovedrengøring af både boområde og fællesområde. Enkelte gange om året er der 'rengøring de luxe' – ekstra grundig rengøring.

**Formål/mål:** På Gylling Efterskole er vi af den overbevisning, at det er meget vigtigt, at hver enkelt elev lærer at tage ansvar for sig selv og for andre. Rengøringen er en del af efterskolens forpligtende fællesskab, hvor eleverne både lærer om hygiejne, at rydde op og gøre rent efter sig selv, men også at anerkende andres arbejde. De lærer sammen at være med til at

pas på tingene samt at sørge for at skolen og dens område er hyggelig, opryddelig og indbydende.

### **Sommerstævne**

**Signalement:** Skolen deltager i et sommerstævne, der i 22/23 afholdes på Gylling Efterskole. Vi dystet mod andre efterskoler i både traditionelle og knap så traditionelle idrætsgrene og aktiviteter.

**Rammer:** Stævnet er af en dags varighed i juni måned.

**Formål:** Formålet med stævnet er at styrke fællesskabet og sammenholdet eleverne indbyrdes og møde unge fra andre efterskoler.

### **Skoletur**

**Signalement:** Hvert år tager hele skolen på intro-tur. Enten til København eller til Skallerup Klit Feriecenter – i år går turen til København.

**Rammer:** Alle skolens elever er afsted fra tirsdag-torsdag i uge 37 sammen med en stor del af skolens personale.

Vi bor på Danhostel City, hvor vi også spiser de fleste måltider. I løbet af turen vil eleverne være sammen på kryds og tværs og fokus er på fællesskab og relationer.

**Formål/mål:** Formålet med turen er at styrke det sociale fællesskab. Turen er en ryste-sammen-tur, hvor elever og personale på kryds og tværs får mulighed for at danne nye relationer.